

لڑکی کچھ دیوانی سی

عفت

وہ اپنے گھر چلا گیا، افسوس مت کرو
اتنا ہی اس کا ساتھ تھا، افسوس مت کرو
وہ آج تم سے دور ہے، کل بکس آئے گا
پھر تھے خدا ملائے گا، افسوس مت کرو

UrduPhoto.com



متواتر پہنچنے والی ڈور بیل اس وقت صور اسرافیل سے مشابہ تھی۔ اس غضب کی سردی میں گرم گرم کبیل چھوڑ کر لگنا کس قدر تکلیف دہ اور ناخوشگوار عمل تھا یہ کوئی اس وقت رازنی فاروقی سے پوچھتا۔ اس نے دو تین دفعہ اپنے پیروں کی طرف کبیل میں لیے احرار کو جھنجھوڑا مگر اس کو جنبش بھی نہ ہوئی۔ اندر دائیں طرف لیے باہر سے آنے کی توقع رکھنا عبث تھا۔ وہ تو ”جاگ“ ہی جاتا تو غنیمت تھا کجا اتنی سردی میں صبح سویرے سو رہی گیٹ تک جانا۔ وہ بڑبڑاتے ہوئے اٹھا۔ کبیل پرے پھینکا۔ اگر معمولات میں سے ہوتا تو اور بات تھی اب جبکہ وہ رات کو بارہ بجے گھر پہنچا تھا احرار اور باہر سے یا توں میں تین بج گئے اور ابھی نیند بھی پوری نہیں ہوئی تھی کہ صبح کے سات بجے بیل بجنا شروع ہو گئی۔ اس نے رسٹ وایچ آنکھوں کے قریب کر کے ٹائم دیکھا۔ پھر ان دونوں بے خبریوں کو گھور کر سیلپر پین کر گاؤں پہنا اور تلملا تاہا باہر نکلا۔ موسم نے مزید موڈ خراب کر دیا تھا۔ دھند اس قدر دھندلی تھی کہ بالکل دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے دانت پیچ لیے۔ وہ کوفت زدہ سا لڑکے کی طرف شدید سردی اور برف کی زیادتی نے اس کا دماغ کھولا دیا تھا۔ اس نے جھٹلے سے یہ بات کہی۔

”السلام علیکم۔۔۔ دراجلدی ہے ایک اندھا تو دے دیجئے۔“

بے خبر ہیں نہ تو میں مرغی ہوں اور نہ ہی میرا اس عہدے پر تفویض ہونے کا مستقبل میں ارادہ ہے۔ وہ سخت گھٹیلے لہجے میں بولا تو اس کی بات سمجھ کر غنبر نے مشکوک نظروں سے اسے دیکھا۔ کل قہر شکل یہاں موجود نہیں تھی۔

”اور اس عہدے کی آس بھی مت رکھیے گا۔“

”نک۔ آپ مرغی کا ند کر تو ہو سکتے ہیں مرغی نہیں۔“

وہ اسے چراتے ہوئے تقریباً ”بھاگنے کے انداز“ میں پلٹی۔ رازی اس اجنبی لڑکی کی اس قدر بے تکلفی اور بد تمیزی پر کچا کھڑا تھا۔ یکدم ہوش میں آگیا۔

”اسٹوپڈ۔۔۔“ وہ زوردار انداز میں گیٹ بند کر کے اندر کی طرف بڑھا۔ ساری نیند رفو چکر ہو گئی تھی۔ اس قدر فضول اور بد تمیزی لڑکی۔ نئے شہر کی پہلی صبح وہ بھی اس قدر بکواس۔ پھر گھر کے کمرے میں پہنچ کر دماغ کو مزید گرمائی ملی۔ اس نے گاؤں کی کھول کر پرے پھینکا اور دوبارہ بستر میں گھس گیا۔ اس کا دماغ عریض بیڈ اس وقت اس ماں کے بستر کا سا نظارہ پیش کر رہا تھا جس کے اوپر اس کے ساتھ ہی سونے کی صندوقیں بکھری ہوئی تھیں۔ وہ کینہ توڑ نظروں سے باہر اور احرار کو دیکھتا ہوا اس کی لپٹ کر دوبارہ سونے کی کوشش کرنے لگا۔

نسوانی آواز بے تکلف مگر عجلت آمیز لہجہ۔ اس کا دماغ ٹھک سے اڑ گیا۔ صبح سویرے اتنی سخت سردی میں کوئی اس قدر فضول فرمائش کرے تو کیا حال ہو سکتا ہے۔ اس کی مندی ہوئی آنکھیں پوری طرح کھل گئیں۔ خاصی ناگواری سے سامنے موجود نسوانی چہرہ گھورا۔

”کیا بکواس ہے یہ؟“ وہ سرد لہجے میں بولا تو وہ چوٹی۔

”ارے۔۔۔“ اس نے انہیں سمجھتے آپ۔ جلدی سے دیجئے نا۔“ وہ جیسے اسے چغہ سمجھ رہی ہو۔

”میں تو سمجھتا ہوں مگر آپ شاید اپنی فرمائش سے

یاریہ روز روز مجھ سے سوکھی بریڈ کا ناشتہ نہیں ہوتا۔“ رازی نے باہر کے بنائے ہوئے ناشتے کی پلیٹ پرے کھسکا کر ناگواری سے کہا تو وہ دھبے سے کرسی پر بیٹھ گیا۔

”زبان سنبھال کے“ میں آپ کا بھائی ہوں آپ کی بات بہتر نہیں جو آپ کی اس ادا پر غار ہوتے ہوئے جا کر پر اٹھا۔“ وہ طنزاً بولا۔

”سنا بک برادری بہتر نہیں نصف بدتر۔“

احراز نے گویا باہر کی حمایت کی وہ اسے گھورنے لگا مگر وہ رعب میں نہیں آیا۔

”ٹھیک ہی تو کہہ رہا ہوں نصف بہتر کم از کم اٹھا

تو بھائی لیتی ہے جو اتنا بھی نہ کر سکے جس کے بنائے ہوئے ٹائٹے کو اتنی حقارت سے ٹھکرا دیا جائے وہ تو نصف بدتر ہی کہلا سکتا ہے۔ وہ اطمینان بھری شرارت سے بولا۔ تو بابر تلملا اٹھا۔

”ہٹ اپ۔“
”ہوشٹ اپ۔“ وہ بھی ڈانٹا میں بولا تو مجبوراً بے زار بیٹھے رازی کو دخل اندازی نہ کر پائی۔
”دونوں بکو اس بند کرو۔“
”بھائی اسے تو آپ کچھ نہیں کہتے۔“ بابر نے چڑا کر احرار کو گھورا۔

”یہ تو انی اپنی لک ہے کیوں بگ برادر؟“ وہ اسے مزید چڑانے کے لیے ہنسا تو رازی غصہ سے اسے دیکھنے لگا۔

”اور تم لوگ اسٹڈینٹ ہو، دھیان دے رہے ہو یا بس ان لطیفوں پر ہی گزارا ہے؟“ وہ بالکل سنجیدہ تھا۔
”دونوں نے بھی اتنا انداز میں ایک دوسرے کو دیکھا۔ وہ دونوں کو سنا تھے۔ دونوں تھکے۔ بے حد دوستی بھی تھی مگر لڑتے بھی اتنا ہی زیادہ تھے۔ رازی ان دنوں ساڑھے چار سال بڑا ہوئے۔ سبب ان پر خوب غور تھا۔ وہ ایک اور طبیعت۔ ریزیو تھا۔ اس کی یہی سخت گیری ان دونوں کو تھکا رہی تھی۔ ریزیو رکھنے میں مددگار ثابت ہوئی تھی۔ مگر بعض اوقات وہ اس سختی کو بھی خاطر میں نہیں لاتے تھے۔

”واہ بگ برادر۔ اسکول سے کے کر اب کلج کے فائنل ایئر تک فرسٹ کون آتا رہا؟“ بابر تو ٹرپ ہی اٹھا اس کے مشکوک۔

”ہا۔۔۔ فرسٹ۔“ احرار استہزائیہ انداز میں بولا اور رازی کی طرف بڑھ ہوا۔

”اس کا مطلب ہے کہ یہ ہمیشہ اسکول کے فائنل ایئر آتا تھا یعنی اسکول کا ٹائم آٹھ بجے کا ہونا تو یہ سب ایک گھنٹہ پہلے ہی اسکول پہنچ جاتے کلج میں بھی ان کی روٹین رہی ہے یہی ہمیشہ کلج فرسٹ پہنچتے ہیں۔“ وہ شرر مسکراہٹ کے ساتھ بتا رہا تھا۔

”احرار کے بچے۔ آئی دل کل یو۔“ بابر نے دانت

پیش کر کہا تو رازی ہنس دیا۔

”کمال ہے بابر میں تو تمہاری تعریف کر رہا ہوں اور بگ برادر یہ کلج سے گھر بھیج دے۔“ فرسٹ آتا ہے۔

”وہ بدستور شرارت کے موطن ہیں تو۔“
”اور تمہیں اپنا بھی تو بتاؤ کہ تم لیٹ ہو۔“ اس نے جل کر احرار کا راز افشا کر دیا تو اس کی مسکراہٹ غائب ہونے میں پل بھر بھی نہیں لگا۔
”کیوں؟“ رازی نے ابرو اٹھا کر احرار کو گھورا۔
”اس نے تھوک لگا۔“ اصل میں بھائی میں ریزیو کی سی ہے۔“

”ریمال اور میرا پر۔“ بابر نے شرارت سے بات کاٹی تو وہ شرارت سے اسے دیکھنے لگا۔ مگر اس نے نگاہیں ہی نہیں ملائیں۔

”واہ بھائی؟“ رازی کو دھچکا لگا۔ بے یقینی سے احرار کو دیکھا تو وہ ٹپٹپٹا گیا۔

”بھائی! بس دو دفعہ دیکھا ہے۔“ وہ بھی دوستوں کے اصرار کرنے پر۔ اس نے فوراً ہی غصہ ڈھکی تو وہ گہری سانس لے کر رہ گیا پھر بے حد سنجیدگی سے بولا۔

”خیر اب میں آگیا ہوں تو تم دونوں کو درست کر دوں گا۔“

”نیوں! میں ناں ہمارا سارا سیٹ اپ اپ سیٹ کرنے کے لیے آئے ہیں۔“ بابر منہ ہی منہ میں بڑبڑا کر اپنی پلیٹ پر جھک گیا۔

”آپ تو ذنمارک سے سیدھے اسلام آباد آ رہے تھے پھر ماں کو ساتھ کیوں نہیں لے آئے؟“ احرار نے رازی سے پوچھا۔

”آئی کہاں آنے دے گی انہیں اس نے اپنے کزن کا نام لیا۔

”کمال ہے کہاں تو ماں آپ کے آنے کے دن ہی آئی تھیں اور کہاں یہ کہ آپ آگئے تو آپ کو تنہا بھیج دیا۔“ بابر ریزیو سے بولا۔

”ہفتہ بھر رہیں گی ابھی وہ۔ اور احرار تم اٹھو جلدی سے میرے لیے پراٹھا بنا کر لاؤ شاپاش۔“ اس

تو اس کی بات سمجھ کر اس سے دیکھا۔ کل تو یہ

اس بھی مت رکھے گا لیتے ہیں مرغی نہیں۔ چاہے بھانگنے کے انداز کی اس قدر سب

میں گیسٹ پینڈ کرے بلکہ ہو گئی تھی۔ اس شہر کی پہلی صبح صبح کے میں پہنچ کر ڈوری کھول کر۔ اس کا وسیع و سانا نظارہ پیش تھا ہی سونے

شہر نہیں کی پلیٹ کر سی پر

پکی

”

”

نے بات ختم کرتے ہوئے احراز پر حکم جمایا تو وہ بدک گیا۔

”بھائی میں نے پہلے بھی کہا کہ یہ نصف بد تر تو بن سکتا ہے مگر نصف بہتر بننے کی بات اس میں نہیں۔“ بابر نے اس کی بات لوٹائی تو وہ دانت کچا کر دیا۔

”ہاں مجھ میں نہیں اس میں ضرور ہے۔“

”رازی نے جھلا کر کہا تو دونوں چپ ہو گئے احراز نے مسکرا کر بابر کو آنکھ ماری تو وہ بھی ہنس کر چائے کی طرف منوجہ ہو گیا۔

”بیلے۔“ دلکش نسوالی آواز پر تینوں کی گردن جھٹکے سے مڑی تھی۔

”اوم۔ یار کیا ٹائم پر آئی ہیں آپ۔“ بابر فوراً اٹھ کر اس کی طرف بڑھا۔

”جلدی سے ایک۔“ وہ دانت سار اٹھا اپنے ان مزے دار سے ہاتھوں سے۔ وہ آئی تھی اپنے خواب ورت ہاتھوں کے ایک مزے دار سار اٹھا کر لائے فوراً۔“

”وہ تو میں۔“ لے آؤں گی مگر کھائے گا کون؟“ وہ طعنان سے بولا۔ رازی اچنبھے سے ان کی بے تکلف گفتگو سن اور دنگ رہ گیا۔

”بھئی آپ کو اس سے کیا؟“ ابھی بابر احراز خنگی سے بولا تھا۔

”اگر میرے ہاتھ کا بنا پر اٹھا کھانے کا اعزاز“ یہ صاحب ”حاصل کرنا چاہتے ہیں تو آئی ایم سوری۔“ اس نے رازی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے صاف کوئی نا اطمینان مظاہرہ کیا تو وہ تپ سا گیا۔

”خیر۔“ وہ دونوں احتجاجاً بول اٹھے تھے۔

”کیوں۔۔۔ اپنی دفعہ بھول گئے انہوں نے کیا کیا تھا۔ ایک انداز ہی تو مانگنے آئی تھی صاف کہہ دیا میں نے۔“ وہ چمک کر بولی تو رازی فوراً ”سمجھ گیا۔ یہ وہی ہے جو۔۔۔“ سے موڈ خراب کرنے کا ہوش بنی تھی بابر۔ رازی سے بھائی کی حمایت کی۔

”یہ تو بالکل سچ کہا تھا بھائی نے۔“

”ہاں میرا بھی یہی خیال ہے کیونکہ اگر ایسی کوئی بات ہوتی تو ہمارے علم میں ضرور ہوتی کیوں بک برادر؟“ احراز بہت معصومیت سے رازی سے

کر رہا تھا۔ وہ دانت کچا پانے لگا۔ ایک دم ہی شدید سے آواز سے آن لیا تھا۔ وہ گری و کھیل کر اٹھ کھڑا ہوا۔

”شٹ اپ۔۔۔ اور تم۔۔۔ فوراً“ یہاں سے دفع ہو جاؤ۔“ ان دونوں کو خاموش کر لیا اور غمگین بابر کا راستہ دکھایا۔

”کیوں جی۔۔۔ آپ دونوں ہی قبضہ جمانے لگے جبکہ میں پچھلے دو سال سے یہاں آ رہی ہوں۔“ وہ تنگ کر بولی۔ رازی کو رنی بھر بھی شبہ نہیں تھا کہ وہ مزید

”وہ اس لیے کہ میں یہاں نہیں تھا۔ اب میں آ گیا ہوں تو اس گھر میں تمام فضول لوگوں کا آنا جانا بند ہو جائے گا۔“ وہ سرد لہجے میں بولا۔

”سچ چچ۔۔۔ پھر آپ کہاں جائیں گے؟“ اس نے اس قدر جانچا تو احراز رازی کی ہنسی سے بھرپور کر دیا۔ اور بابر کو تو کبھی مگر چونکہ فی الحال ہنسنا خطرے سے بھرپور نہیں تھا اس لیے چھٹکا لیا۔

”دیکھئے آپ کے لیے اچھا ہے کہ یہاں سے چلی جائیں ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔“ رازی نے کھینچ کر خود پر قابو رکھا ورنہ جی چاہ رہا تھا اس بد تمیز اور منہ پھٹ لڑکی کے منہ پر کم از کم ایک تھپڑ تو مار ہی دے۔

”آپ میرا اچھا سوچنے والے کون ہوتے ہیں میں اپنا اچھا برا خود اچھی طرح جانتی ہوں اور رہ گئی آپ کے ہونے کی بات تو اس سے میں بھی سو فیصد متفق ہوں۔ اس کو اس قدر اطمینان سے چڑا رہی تھی کہ حد نہیں۔“

”دیکھئے اب میں یہاں نہیں کروں گا۔“ رازی نے انگلی اٹھا کر وارننگ دیئے وہ انداز میں کہا۔ اس کی سیاہ آنکھیں غصے سے بھری تھیں۔

”اس مرض کی ڈاکٹر ہی دوا دے سکتا ہے میرے“

اس میں ہے۔ "وہ تمسخرانہ انداز میں بولی تو اس سے مزید برداشت نہیں ہو پایا۔"
 "حراز اس سے گھوکھ چلی جائے یہاں سے۔" وہ رات پر دانت جما کر بولا۔ حراز نے فوراً اس کے سامنے ہاتھ جوڑ دیئے۔

"جاری ہوں میں۔" وہ گویا عظیم کرنے والی تھی پھر ایک جلانے والی نظر اس پر ڈالی اور تھوڑی دیر بعد وہ دونوں ایک دوسرے کے جانے کے بعد وہ دونوں ایک دوسرے کی رائی کی ڈانٹ سے بچنے کا واحد طریقہ تھا۔ حراز نے باہر کو جھاڑنا شروع کر دیا۔ "میں صدقے واری جا رہے تھے۔ اپنے بے صورت ہاتھوں سے مزید اس پر اٹھانا کر کھلا دس۔" جیسے اسی پر اسے کی اس میں ہنسا ہوا۔

"ابا۔" باہر چمک کر بولا۔ "اور وہ غبر کی ہاں میں کون مار رہا تھا؟ اگر وہ مرغی ہوتے تو ہمیں پہلے چلتا؟" اس کے اس قدر جذباتی انداز میں بولے گئے تھے کہ حراز پر ہنس چھوٹ گئی۔ مگر رازی نے اس کے دھم سارے جواب پر ہنس کر کہا۔ "کون۔" وہ غصے سے پوچھ رہا تھا۔

"تو رازی نے فوراً ڈانٹ دیا۔ وہ منہ نہ کر رہا تھا۔" حراز نے اس کے منہ پر ہنس کر کہا۔ "وہ غصے سے پوچھ رہا تھا۔" حراز نے اس کے منہ پر ہنس کر کہا۔ "وہ غصے سے پوچھ رہا تھا۔"

"بھائی! وہ سامنے والے گھر میں رہتی ہیں۔ اماں کی ان لوگوں سے کافی اچھی جان پہچان ہے۔ وہ ہماری فرزند شپ ہے، پچھلے دو سال سے۔" وہ بتانے لگا۔ رازی کے انداز سے لگ رہا تھا کہ اب اس کی شہدگی سے اس کے سوال کا جواب نہ دیا تو وہ حراز نے اس میں عافیت جانی۔ "اماں کو تو شوق ہے اتنے فضول لوگوں سے جان پہچان پر جانے کا۔" وہ چائے کپ میں اندھے لگا۔

انداز آکٹا ہٹ آمیز تھا۔ باہر بہت محتاط انداز میں بولا۔ "وہ بھائی اگر اماں کو آپ کے اس جملے کے متعلق کوئی بتا دے تو وہ اچھا خاصا سبک کر سکتی ہیں۔" جوایا "وہ ابرواچ کا کرا سے گھورنے لگا۔ "میں نہیں کون بتائے گا؟" وہ سٹپٹا گیا۔ یہ تو اس کے گلے پڑ رہی تھی۔

"یہ۔۔۔ حراز؟ یہ بتا سکتا ہے۔" اسے جلدی میں حراز ہی "سوچھا" تھا۔ "میں ایسے ہی۔" حراز تڑپ ہی تو اٹھا تھا۔

"اچھا اب بس کرو۔ یہ فضولیات مجھے قطعاً پسند نہیں۔" رازی نے سختی سے کہا تو وہ دونوں خاموشی سے ناشتا کرنے لگے۔

"اس قدر تمیز لڑکی میں نے کبھی نہیں دیکھی تھی۔" تھوڑی دیر کے بعد وہ خود ہی بولا تو حراز نے معنی خیز انداز میں باہر کو دیکھا۔

"یعنی ابھی ریکارڈ قائم ہوا ہے۔" وہ شوشی لگا۔ "تو رازی نے فوراً ڈانٹ دیا۔ وہ منہ نہ کر رہا تھا۔" حراز نے اس کے منہ پر ہنس کر کہا۔ "وہ غصے سے پوچھ رہا تھا۔"

"تو رازی نے فوراً ڈانٹ دیا۔ وہ منہ نہ کر رہا تھا۔" حراز نے اس کے منہ پر ہنس کر کہا۔ "وہ غصے سے پوچھ رہا تھا۔"

"بھائی! وہ سامنے والے گھر میں رہتی ہیں۔ اماں کی ان لوگوں سے کافی اچھی جان پہچان ہے۔ وہ ہماری فرزند شپ ہے، پچھلے دو سال سے۔" وہ بتانے لگا۔ رازی کے انداز سے لگ رہا تھا کہ اب اس کی شہدگی سے اس کے سوال کا جواب نہ دیا تو وہ حراز نے اس میں عافیت جانی۔ "اماں کو تو شوق ہے اتنے فضول لوگوں سے جان پہچان پر جانے کا۔" وہ چائے کپ میں اندھے لگا۔

"بھائی! وہ سامنے والے گھر میں رہتی ہیں۔ اماں کی ان لوگوں سے کافی اچھی جان پہچان ہے۔ وہ ہماری فرزند شپ ہے، پچھلے دو سال سے۔" وہ بتانے لگا۔ رازی کے انداز سے لگ رہا تھا کہ اب اس کی شہدگی سے اس کے سوال کا جواب نہ دیا تو وہ حراز نے اس میں عافیت جانی۔ "اماں کو تو شوق ہے اتنے فضول لوگوں سے جان پہچان پر جانے کا۔" وہ چائے کپ میں اندھے لگا۔

"بھائی! وہ سامنے والے گھر میں رہتی ہیں۔ اماں کی ان لوگوں سے کافی اچھی جان پہچان ہے۔ وہ ہماری فرزند شپ ہے، پچھلے دو سال سے۔" وہ بتانے لگا۔ رازی کے انداز سے لگ رہا تھا کہ اب اس کی شہدگی سے اس کے سوال کا جواب نہ دیا تو وہ حراز نے اس میں عافیت جانی۔ "اماں کو تو شوق ہے اتنے فضول لوگوں سے جان پہچان پر جانے کا۔" وہ چائے کپ میں اندھے لگا۔

86@oneurdu.com

86@oneurdu.com

86@oneurdu.com

scanned by dua.786@oneurdu.com

scanned by dua.786@oneurdu.com

scanned by dua.786@oneurdu.com

scanned by dua.786@oneurdu.com

scanned by dua.786@oneurdu.com

scanned by dua.786@oneurdu.com

پڑتلا زمی تھی۔

”ہوں۔“ وہ تفسی انداز میں بولا۔ البتہ چہرے کے ناگوار تاثرات صاف بتا رہے تھے کہ یہ باتیں اسے بالکل بھی نہیں بھائیں۔

”السلام علیکم۔“ غیر متوقع آواز پر وہ چونک گیا اور چہرہ موڑ کر دیکھا۔ وہ مسکرا کر گیٹ تھوڑا سا گھولے اندر جھانک رہی تھی۔ وہ سفید شرٹ کی آستین کمنیوں تک فولڈ کیے، پینٹ کے پانچے گھٹنوں تک موڑے دوبارہ گاڑی دھونے کے شغل میں مصروف ہو گیا۔ وہ پورچ میں پھیلے پانی سے بچتے بچاتے دروازے کے قریب بنی سیڑھیوں کی طرف آگئی۔ وہ کوفت زدہ سا ہو کر رہ گیا۔

”اس دفعہ تو لاہور بالکل مری بنا ہوا ہے، بس اسنو فالنگ کی کمی ہے۔“ وہ پہلی سیڑھی پر بیٹھتے ہوئے بے تکلفی سے کہنے لگی۔ وہ پیشانی پر ہلکی ہلکی شکنیں لیے گاڑی پر پائپ سے پانی ڈالنے میں مصروف تھا۔ اسے جواب دینے کی قطعاً ضرورت محسوس نہیں کی۔

”یہ گاڑی آپ کی اپنی ہے؟“ وہ یقیناً مسلسل بولنے کی عادت میں مبتلا تھی۔ وہ گہری سانس لے کر رہ گیا۔

”آپ اتنی سردی میں اسے دھو کیوں رہے ہیں؟“

وہ اتنی مستقل مزاجی کا ثبوت دے رہی تھی کہ وہ تنگ آ کر اپنی بد مزاجی کا ثبوت دے بیٹھا۔ بھنا کر اس کی طرف مڑا اور جڑ کر بولا۔

”اس لیے کہ میں پاگل ہوں۔“

اس کے اتنے سچے اعتراف پر اس کی آنکھیں ذرا پھیلیں۔ پھر وہ بڑے تاسف سے بولی۔

”چچ چچ۔ مجھے تو پہلے ہی دن شک ہوا تھا مگر میں نے سوچا شاید مجھے غلط محسوس ہو رہا ہے۔ آئی ایم ریلی سوری۔“

اس کی اس ہمدردی پر رازی کا دماغ گھوم گیا۔ اس نے پائپ ایک طرف پھینکا اور دونوں ہاتھ پسلیوں پر جما

کر اسے گھورنے لگا۔

”آپ کو کوئی کام ہے کیا؟“ وہ بے مشکل تیز سے بولا۔ وہ دیکھ رہی تھی کہ وہ گھر میں اکیلا ہے پھر بھی اتنی بے خوف و خطر بیٹھی تھی اور یہ بات رازی کو بہت تیار رہی تھی۔

”نہیں۔“ اس نے نفی میں سر بھی ہلایا۔

”تو پھر یہاں کیوں بیٹھی ہیں؟“ وہ غصے سے بولا۔

”ارے واہ۔“ وہ اس کی بات پر پہلے حیران ہوئی پھر ہنس دی۔

”ان سیڑھیوں پر بیٹھنے کے لیے کام کا ہونا ضروری ہے کیا؟“ اس نے ہنستے ہوئے کہا۔ انداز مذاق اڑانے والا تھا۔ وہ تپ کر رہ گیا۔

”دیکھیے، میں مذاق کے موڈ میں قطعی نہیں ہوں۔ آپ براہ مہربانی اپنے گھر تشریف لے جائیں۔“ وہ گھٹنوں کے گرد بازو لپیٹے بڑی دلچسپی سے اسے دیکھ رہی تھی۔

”اف اللہ۔ آپ کتنے مزے کی باتیں کرتے ہیں۔ یوں لگتا ہے جیسے اردو ادب کا کوئی کردار بول رہا ہو۔“ وہ آنکھوں میں شرارتی سی چمک لیے اس کی شستہ زبان کی تعریف کرنے لگی۔ اس کے انداز پر وہ چپ سا رہ گیا۔

”دیکھیے۔“ وہ بولنے لگا مگر وہ پہلے بول اٹھی۔

”ہاں جی۔۔۔ دیکھ رہی ہوں۔“ اس نے سر سے پاؤں تک رازی کے سرے پر نظر ڈال کر مستعدی سے کہا تو وہ گہری سانس لے کر غصہ ضبط کرتے ہوئے ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ اس کا جی چاہ رہا تھا کہ اس بد تمیز اور فضول ترین لڑکی کو اٹھا کر باہر روڈ پر پھینک دے۔

”دیکھیں میں لڑکیوں سے بے تکلف ہونا پسند نہیں کرتا۔“ وہ ناگوار سی بولا تو اس نے کھٹ سے اس کی ہاں میں ہاں ملائی۔

”ہونا بھی نہیں چاہیے۔ یہ کوئی اتنی اچھی بات نہیں میں خود اس بات کی قائل ہوں۔“

”چہ خوب۔“ وہ استہزائیہ انداز میں اسے دیکھتے ہوئے طنزاً بولا۔ ”اور پچھلے آدھے گھنٹے سے آپ کیا

کر رہی ہیں؟“ وہ حیرت سے اسے دیکھتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی۔
پھر بڑی سادگی سے بولی۔
”آپ شاید سمجھے نہیں۔ میں لڑکیوں کی بات کر رہی ہوں۔“ اب بات اس کے بس سے باہر تھی۔
وہ مٹھیاں بچھ کر ایک قدم اس کی طرف بڑھا اور انگلی سے گیٹ کی طرف اشارہ کیا۔

”آپ بول کیوں نہیں رہے؟ کیا آواز ختم ہو گئی ہے؟“ وہ بڑی معصومیت سے پوچھ رہی تھی۔ جو اب اس نے تمام تر اخلاقیات اور شرافت کو سائیڈ پر رکھا اور آگے بڑھ کر اسے بازو سے پکڑ کر تقریباً گھسیٹتے ہوئے گیٹ تک لایا۔ وہ مسلسل احتجاج کر رہی تھی۔
”آئندہ اماں کی موجودگی میں آئیے گا۔“ رازی نے اس کی باتیں ان سنی کرتے ہوئے اس کے باہر نکلتے ہی رکھائی سے کہا اور گیٹ کھٹاک سے بند کر دیا۔

”دماغ خراب کر کے رکھ دیا ہے اس فضول لڑکی نے۔“ وہ بڑبڑاتے ہوئے گاڑی پر خشک کپڑا پھیرنے لگا۔ اس تکرار نے اس کا واقعی دماغ گھما دیا تھا۔ اب تو اسے شک ہونے لگا تھا کہ یہ لڑکی واقعی مینٹس کیس ہے۔ اس نے سر جھٹک کر گویا ”اسے“ جھٹکا۔

بابر اور احراز کے کالج سے لوٹنے پر اس نے گیٹ کھولا تو وہ بایک سیدھا پورچ میں لے آیا۔ احراز نیچے اترا۔ بابر بایک اسٹینڈ کر رہا تھا۔

”آپ نے کیا دھلایا شروع کر رکھی ہیں بگ برادر؟“ احراز نے اسے تندہی سے والیر لگا کر پورچ کا فرش خشک کرتے دیکھا تو شرارت سے بولا۔

”میں اپنے حصے کا کام کر رہا ہوں۔“ وہ اطمینان سے بولا تو ان دونوں کے کانوں میں خطرے کی گھنٹی بج اٹھی۔ انہوں نے بے ساختہ ایک دوسرے کا منہ دیکھا۔

”اپنے حصے کا۔ یعنی؟“ احراز ہکا بکا۔
”یعنی کہ تم دونوں کے حصے کا کام کچن میں ہے۔“
وہ آرام سے بولا۔
”میں۔“ بابر نے صدمے سے سر احراز کے

کندھے پر ٹیکا۔

”میں تو برگر اور پیپسی سے لپچ کر چکا ہوں۔“ اسے گویا ان کی آہو زاری سے کوئی شغف نہ تھا۔ بے نیازی سے شانے اچکا کر بولا۔ احراز تڑپ اٹھا بڑے بھائی کی بے حسی پر۔

”اور ہم۔؟ ہم جو قوم کے معمار ہیں ہمارا کیا ہو گا؟؟ آج ہمیں اچھا کھلا میں گے تو ہماری نشوونما اچھی ہوگی، تبھی ہم تعمیر وطن میں حصہ لے سکیں گے۔“

اس کی فضول سی تقریر پر رازی کو ہنسی آگئی۔
”اچھا معمار قوم صاحبان۔ اندر جا کر پیپسی اور برگر سے اپنی نشوونما پوری کر لو۔ لیکن۔“ وہ سنجیدگی سے بولا تو ان دونوں نے اندر بھاگنے کو پر تو لے مگر اس کی ”لیکن“ نے لرزا دیا۔ انہوں نے مسکین سی شکلیں بنا کر اسے دیکھا۔
”بگ برادر پلیز۔“

”رات کا کھانا اچھے سے مینو کے ساتھ ملنا چاہئے مجھے۔“ اس نے تنبیہ کی تو وہ دونوں منہ لٹکا کر اندر چلے گئے۔ وہ سر جھٹک کر مسکرا دیا۔

وہ کبل اچھی طرح اوڑھے سو رہا تھا جب عجیب سے شور سے اس کی آنکھ کھل گئی۔ اس نے چہرہ کبل میں سے نکالا۔ کھڑکیوں پر دبیز پردوں کی وجہ سے کمرہ تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا۔ اس نے کروٹ بدلی اور ہاتھ بڑھا کر ٹیبل لیپ آن کر کے رسٹ وائچ پر ٹائم دیکھا تو شام کے سات بج رہے تھے۔ اتنی سردی میں وہ کتنی دیر بغیر سویٹر پہنے پانی سے شغل کرتا رہا تھا تو اب بدن جیسے ٹوٹ رہا تھا۔ اس نے اٹھ کر سویٹر پہنا اور جوتے پہن کر کمرے سے نکل آیا۔ کچن کے دروازے پر پہنچ کر وہ ٹھٹک گیا۔ احراز چلایا تھا۔

”اف غبر یہ کیا کر رہی ہیں آپ؟ بھائی کو اتنی تیز مرچیں سوٹ نہیں کرتیں۔“

جواباً وہ بڑی شرارت سے بولی تھی۔

”تو پھر وہ ہر وقت کیا چبائے رہتے ہیں؟“

”کہاں کوئی نہیں اتنے سوٹ سے تو ہیں

بھائی۔" بابر کو اختلاف ہوا۔ جواباً اس نے مضحکہ اڑایا۔ بہت زور دے کر بولی۔
 "تبھی۔ میں بھی کہوں ان کی زبان سے ہر وقت شیرہ کیوں پکارتا رہتا ہے۔"
 اسی وقت احراز نے بڑی سی چیخ ماری تو وہ اس کی طرف متوجہ ہوئی۔

"بد تمیز۔ ڈھکن کیوں کھولا" میں نے چاول دم پر رکھے تھے۔" وہ ناراض ہوئی۔
 "اب کوئی فائدہ نہیں۔ وہ بے چارے دم دے گئے ہیں۔" وہ دھکی لیجے میں بولا۔
 "ہائے۔ کیا ہوا؟" وہ پریشان ہو کر دیگچے میں جھانکنے لگی۔ "اب دیکھو نا! میرا تو اس میں کوئی قصور نہیں میں نے تو اتنے پیار سے دم پر رکھا تھا۔ مگر تھے تو کیمنے چاول نا۔ ذرا سی ہمدردی پا کر بکھر گئے۔" وہ اپنی صفائی پیش کرتے ہوئے بولی جبکہ وہ دونوں اس کے انداز پر ہنس رہے تھے۔

"اب یہ سوچو بگ برادر کو کیا کھلانا ہے؟" احراز کو فکر لگ گئی۔

"تو پر ایلیم۔" وہ فریش انداز میں بولی جیسے کوئی مسئلہ ہی نہ ہو۔ "رات کے کھانے میں تم اور ناشتے میں بابر کو پیش کر دیا جائے گا۔"

"بھائی آدم خور نہیں ہیں۔" بابر خفگی سے بولا۔
 "تو پھر لگتے کیوں ہیں؟" وہ بڑی معصومیت سے بولی اور چاولوں کے پیچھے جھپکی دھیمی آچ بک کر دی۔

"غیر! آپ لڑائی والی باتیں مت کریں۔" وہ چڑ کر بولا تو وہ اسے مزید چڑانے کے لیے منسنے لگی۔ جواباً وہ منہ پھلا کر واک آؤٹ کرنے لگا۔ لیکن ابھی دروازے تک واک ہی کی تھی کہ آؤٹ ہو گیا۔ دروازے میں رازی سینے پر بازو لیٹے پیشانی پر بل ڈالے کھڑا تھا۔ اس کے انداز سے شدید ناگواری جھلک رہی تھی۔

"بھائی۔" بابر ہکلا یا۔
 "بھائی نہیں۔ آدم خور۔" وہ مسکراتے ہوئے اپنی 7 ہائی نظر رازی پر پڑی۔ اس کے لب سکڑ گئے۔ اس نے ہلکا سا مسکھار کر احراز کی طرف دیکھا۔

"اس کی تو عادت ہے ذرا ذرا سی بات دل پر لینے کی۔ آپ کے کہنے سے بھائی آدم خور تھوڑی بن جائیں گے" اسے دفع کریں آپ میرے سامنے کر سکتی ہیں۔" احراز نے چونکہ رازی کو نہیں دیکھا تھا اس لیے بڑے شاہانہ انداز میں بولا۔

"رازی۔۔۔ بھائی۔" بابر نے منحنی آواز میں گویا احساس دلانا چاہا۔

"چپ رہو بھائی کے چم۔۔۔ چم۔۔۔" اس نے ہاتھ ہلا کر کہتے ہوئے منہ اس کی طرف کیا تو "چمچ" منہ میں ہی رہ گیا۔ غصہ کو بہت زور سے ہنسی آئی۔

"بھائی کی محبت نے منہ میں سیرنی بھر دی ہے اس لیے ہونٹ چپک گئے ہیں۔" وہ گویا رازی کو تسلی دیتے ہوئے بولی تو وہ دونوں کو نظر انداز کر کے صرف اس سے مخاطب ہوا۔

"آپ اس وقت یہاں کیا کر رہی ہیں؟"
 "کھڑی ہوں۔" وہ سادگی سے بولی۔

"کیوں؟" وہ شاید اسے شرمندہ کرنے پر تلا تھا مگر اس کا شاید موڈ نہیں تھا اس لیے بڑے اطمینان سے بولی۔

"کیونکہ بیٹھنے کے لیے یہاں اسٹول نہیں۔"
 "میں نے آپ سے کہا تھا کہ آپ تبھی آئیے گا جب اماں موجود ہوں۔ آپ پر اثر نہیں ہوا میری بات کا؟" وہ منحنی سے بولا۔

"ظاہر ہے تبھی تو یہاں موجود ہوں۔" وہ شانے اچکا کر بے نیازی سے بولی۔ بابر اور احراز تو اس کی قینچی کی طرح چلتی زبان کو دیکھ کر حواس کھو رہے تھے۔
 "بہت ڈھیٹ واقع ہوئی ہیں آپ۔" اس نے تلافی سے کہا تو وہ تنک کر بولی۔

"تو آپ اتنے دکھی کیوں ہو رہے ہیں۔ خدا کے فضل سے بہت سے رشتے آرہے ہیں میرے" اس غلی کی وجہ سے۔" دوسرا جملہ اتنے فخریہ انداز میں کہا کہ احراز اور بابر سے اپنی ہنسی رد کرنا مشکل ہو گیا۔

"آپ یہ فضول کی ڈرامے بازی چھوڑیں اور اپنے گھر جائیں۔" وہ غصے سے بولا اور پھر ان دونوں کی

طرف پلٹا جو اس کی پشت پر ہونے کا فائدہ اٹھا رہا ہے۔
تو اڑنے میں مشغول تھے۔
”اور تم دونوں میرے کمرے میں آؤ۔“ وہ دونوں
وہیں پتھر کے ہو گئے۔

اس کے جانے کے بعد عنبر نے اطمینان بھری
سانس لی اور انہیں ہمدردی سے دیکھا۔
”یہ سب آپ کی وجہ سے ہوا ہے۔“ بابر روبانسا
ہو کر بولا۔

”آہا۔۔۔ ایک تو میں تمہاری منتوں پر کھانا پکانے
سے لے آئی ہوں اور پر سے تریاں بھی مجھے لگائی جا رہی
ہیں۔“ یہ چمک کر بولی۔

”اچھے بھلے تعلقات جارہے تھے بگ برادر کے
ساتھ مگر آپ‘ مجال ہے جو اس ”کترنی“ پر قابو
پائیں۔“ احراز نے سلگ کر سیدھا اس کی زبان پر اٹیک
کیا تو وہ تلملا اٹھی۔

”خدا کرے مرغابنا میں وہ تم دونوں کو یا پھر
نائیں اور سر نیچے کروا کر دو گھنٹے کھڑا رکھیں۔“
”وہ بھائی ہیں مداری یا جادوگر نہیں۔“ بابر اکتا کر
بولا۔ تو اس نے منہ بنا لیا۔

”یار میرے خیال میں مزید دیر ہمارے حق میں
نقصان دہ ثابت ہو سکتی ہے۔ اس کیے چلنا چاہئے۔“
احراز آئندہ پیش آنے والی ممکنہ صورتحال سے آگاہ
کرتے ہوئے بولا۔

”میں جارہی ہوں۔ ہنس۔ احسان فراموش۔“
وہ منہ پھلائے پیر پٹختی باہر نکل گئی تو احراز نے حسرت
سے اسے دیکھا۔

”کاش میں بھی ایسے ہی جاسکتا تم پر لعنت بھیج
کہ اور تم اکیلے بگ برادر کو فیس کرتے۔“

اس کی اس بدتمیزانہ اور بد تمیزانہ حسرت پر بابر
نے اسے ایک شاندار گھونٹے سے نوازا اور پھر اسے
”تقریباً“ کھیت کر رازی کے بیلے روم تک لایا۔ وہاں
”گاہکوں“ نے ہاتھ ملا کر دوستی کی آخری دم تک ایک
”دوسرے“ کا ساتھ بھانے کی قسم کھائی اور اندر داخل
ہو گئے۔ بہتر نظم و انضام انہیں دیکھ کر اٹھ بیٹھا۔

اس کے سرد اور سنجیدہ سے تاثرات انہیں ”حقیقتاً“
ڈرا رہے تھے۔

”میں نے تم لوگوں سے کہا تھا کہ آئندہ وہ لڑکی
اس گھر میں نہ آئے۔“ وہ سخت لہجے میں بولا۔

”وہ بھائی کھانا۔“ بابر نے منمنانے کی کوشش کی تو
احراز نے گڑبڑا کر زور سے اس کے پیر پر اپنا پیر رکھ کر
دبایا۔ اس نے گھور کر دونوں کو دیکھا۔

”وہ کھانا کھانے آئی تھیں۔“ احراز نے پردہ ڈالنے
کی پوری کوشش کی۔ اور وہ مان بھی لیتا اگر اپنی نظروں
سے وہ سب نہ دیکھ چکا ہوتا تو۔

”شٹ اپ۔“ وہ سختی سے بولا۔ ”نہ تم دونوں
بچے ہو اور نہ وہ اگر اماں کی موجودگی میں آئے تو اور بات
ہے لیکن اس طرح صرف ہماری موجودگی میں اس کا
منہ اٹھا کر چلے آنا اور بد تمیزی کرنا مجھے بالکل پسند نہیں
ہے۔“

”بھائی وہ ہماری دوست ہیں۔“ بابر نے احتجاج
کیا۔

”تو میں نے کب کہا کہ یہ بری بات ہے۔ لیکن
یوں اماں کی غیر موجودگی میں اس کا یہاں آنا بھی تو
مناسب نہیں۔ وہ بھی اس صورت میں کہ محلے والوں کو
بھی علم ہے کہ یہاں صرف لڑکے ہی رہتے ہیں ایک
لڑکی کا یہاں آنا غلط ہے۔“ وہ بہت محتاط الفاظ میں
انہیں سمجھا رہا تھا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ ان دونوں کو
ہرٹ کرے یا کوئی ایسی بات کر دے جس سے وہ دوستی
جیسے سچے جذبے پر بھی شرمسار ہو جائیں۔

”بھائی! انہیں عادت پڑ چکی ہے ہمارے گھر آنے
کی۔ اور اب وہ کیا کریں اماں تو جانے کب آئیں گی۔“
احراز نے اکتاہٹ آمیز لہجے میں کہتے ہوئے دادی اماں
کو یاد کیا جن کے بغیر مزا نہیں آ رہا تھا۔

”پرسوں آرہی ہیں اماں۔“ رازی کے لبوں پر
مسکراہٹ پھیل گئی۔

”سچ بگ برادر۔؟“ بابر کو زیادہ خوشی ہوئی کیونکہ
کچن اسی کے کندھوں پر چل رہا تھا اور وہ واقعی نصف
بدتر بننے کے قریب تھا۔

”اسی خوشی میں کھانا کھایا جائے؟“ احرار نے خوشی سے پوچھا تو رازی نے نہ چاہتے ہوئے بھی سر ہلادیا۔

”ایمانداری سے بتاؤں بگ برادر۔ یہ بریانی اور مٹن قورمہ غبر نے بنایا ہے۔ ہم نے سوچا آپ اتنے عرصے بعد آئے ہیں کم از کم ایک بار تو آپ کو اچھا کھانا کھلا دیں۔“ بابر نے سچے لہجے میں کہا۔ یوں بھی جیسا کھانا وہ پکا کر گئی تھی اس کی ذمہ داری لینا بہت دل گردے کا کام تھا سو اس نے پہلے ہی اپنی گردن بچالی۔ رازی نے ستاکش سے اسے دیکھا۔

”پہلی اور آخری بار ہے۔ اس کے بعد جیسا تم پکاؤ گے ٹھیک ہو گا۔“ رازی نے اسے تنبیہ کرتے ہوئے کہا تو وہ منہ لٹکا کر کچن کی طرف بڑھ گیا۔ وہ احرار کو لیے ٹیبل پر آگیا۔

بریانی کے چاول تھوڑے نرم پڑ گئے تھے اور قورمے میں صرف مرچیں تیز سیس ٹیسٹ اچھا تھا۔ وہ دونوں تو مزے سے کھا رہے تھے مگر رازی کو دو تین چیچ کھانے کے بعد پانی کا گھونٹ بھرنا پڑ رہا تھا۔ وہ دونوں اس کی حالت پر زیر لب مسکرا رہے تھے۔ مگر فی الحال وہ انہیں نظر انداز کیے ہوئے تھا۔

پھر دو سارا دن سکون سے گزرا۔ وہ جانے کیوں نہیں آئی مگر اماں کے آتے ہی وہ بوتل کے جن کی طرح پھر سے نمودار ہو گئی۔ رازی نے بیزار کن انداز میں اخبار جھٹک کر منہ کے آگے پھینکا لیا۔ وہ اس کی طرف دیکھے بغیر اماں سے لپٹ گئی۔ اس کے شکوے ختم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہے تھے۔

”آپ نہیں جانتیں آپ کے جاتے ہی خفیہ ہاتھ میرے اقتدار کو ڈانواں ڈول کرنے کے چکر میں پڑ گئے تھے مگر نے بھی انہیں دن میں مارے دکھادیئے۔“ وہ چمک کر بولی۔ بابر اور احرار کی بے ساختہ ہنسی چھوٹ گئی۔ رازی نے اخبار نیچے کر کے اسے ذرا گھور کر دیکھا۔

”کیا مطلب۔؟“ اماں ہونق ہو کر اسے دیکھنے لگیں۔ تو اس نے ٹال دیا۔

”خیر چھوڑیں۔ مگر آپ آئندہ کبھی اتنے دنوں کے لیے نہیں جائیں گی۔“ وہ بڑے لاڈ سے بولی۔

”اچھا بابا ہمیں جاؤں گی۔ اب بیٹھنے تو دو۔“ انہوں نے جان چھڑائی۔ آدھے گھنٹے سے وہ انہیں کھڑا کیے لپٹی ہوئی تھی۔

”تو بیٹھیں نا۔“ اس نے انہیں کرسی پر بٹھلایا۔ اور خود احرار اور بابر کے ساتھ والی کرسی پر عین رازی کے سامنے بیٹھ گئی۔ اماں اس سے گھر والوں کی خیر خیریت پوچھنے لگیں۔

”سب بالکل ٹھیک ہیں۔“ وہ اطمینان سے بولی اور مالٹا اٹھا کر چھیلنے لگی۔ احرار اور بابر بھی اسی مشغل میں مصروف تھے۔

”اماں آپ کو دوں چھیل کر؟“ اس نے اماں سے پوچھا تو وہ گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”تم لوگ کھاؤ۔ میں اب ذرا آرام کروں گی۔“ وہ اس کا سر تھیک کر اندر چلی گئیں۔

”آج تو موسم بہت خوشگوار ہے۔“ اس نے اماں کے جاتے ہی موسم کو آڑہنا کر رازی پر جملہ پھینکا تو بابر نے بوکھلا کر اس کے آگے ہاتھ جوڑے مگر ادھر کہاں احساس تھا۔

”پرسوں تک تو گرج چمک ہو رہی تھی۔ بابر اس دن اگلے تو نہیں پڑے تھے۔“ وہ بابر کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے شرارت سے اس روز کے واقعے کا ذکر کرتے ہوئے بولی۔ رازی تلملا اٹھا۔ یہ لڑکی اسے مجبور کرتی تھی کہ وہ شائستگی کا لہارہ اتار دے۔

”کچھ بھی نہیں پڑا تھا۔“ احرار کو زیادہ دلچسپی مالٹوں سے تھی اس لیے لاپرواہی سے بولا۔ تو وہ منہ بنا کر مالٹے کی پھانک منہ میں رکھنے لگی۔ پھر بھی چین نہیں آیا تو ازی سے مخاطب ہوئی۔

”کیا اخبار میں بہت مزے کی نیوز ہیں؟“

وہ سمجھ گیا کہ اسی سے مخاطب ہے مگر وہ ان سنی کر گیا۔ ویسے بھی اس کی قینچی کی طرح چلاتی زبان اس کا داغ کھول دیتی تھی۔ اس لیے اس نے نظر انداز کرنا ہی بستر سمجھا تھا۔

”میں آپ سے کہہ رہی ہوں۔ دیکھیں اب تو
 ماں آگئی ہیں اب مجھ سے بات کرنے میں کیسی
 شرم؟“ اس نے بڑے مزے سے کہا تو وہ دونوں ہنس
 پئے جبکہ وہ اس کی فضول بات پر کڑھتے ہوئے صفحہ
 ملتے لگا۔

”چشمہ یہ سی بات ہوئی۔ اتنی شرم بھی کس کام
 کی۔“ اس کی بڑبڑاہٹ وہ بخوبی سن چکا تھا۔ اس نے
 جھلا کر اخبار میز پر بیٹھ دیا اور اٹھ کر اندر کی طرف بڑھ
 گیا۔ احراز اس کے ہاتھ پر ہاتھ مار کر ہنس دیا۔

”کمال ہے۔ آپ تو ذرا بھی خیال نہیں کرتیں۔
 اگر کبھی بگ برادر کا ہاتھ پڑ گیا تو یاد کریں گی۔“ باہر نے
 اس کی تعریف کرتے ہوئے ساتھ ہی اسے ڈرایا۔ تو وہ
 ہاتھ ہلا کر جیسے مکھی اڑانے لگی۔ باہر تاسف سے
 سر ہلانے لگا۔

”مجھے لگتا ہے آپ کا برا وقت آگیا ہے۔“

”بکو مت۔“ وہ لا پرواہی سے بولی اور دوسرا مالٹا
 اٹھالیا۔ ”آج موسم اچھا ہے“ بائیکل لے کر باہر
 چلیں۔ ”اسے نئی ہی سوچھتی تھی۔“

”جی ہاں۔ بائیکل لے کر باہر گئے تو پھر بھائی اندر
 نہیں آنے دیں گے۔“ احراز طنزاً بولا۔

”سو بورنگ یار۔ پھر کیا کیا جائے؟“ اس نے مانے
 کے تین حصے کر کے ایک ایک انہیں پکڑایا اور اپنے
 حصے کی پھانکیں کرتے ہوئے اکٹھاٹ آمیز لہجے میں
 پوچھنے لگی۔

”پھر یہ کیا جائے کہ کیرم کھیلا جائے۔“ احراز گیمز
 کا شوقین تھا۔

”چلو۔“ وہ فوراً اٹھ کھڑی ہوئی ساتھ ہی منہ
 ہلاتے باہر کو ایک بھانپہر بھی رہید کیا۔

وہ گاڑی بند کر کے نیچے اترا ہی تھا کہ ماں پورچ
 تک چلی آئیں۔

”السلام علیکم ماں۔“ وہ تھکے ہوئے لہجے میں

”وعلیکم السلام۔ اچھے موقع پر آئے تم ذرا بھاگ

کر پچی کو نجمہ کے ہاں چھوڑ دو۔“ وہ جواب دے کر روانہ
 سے بولی تو وہ حیرت سے انہیں دیکھنے لگا۔
 ”کون سی پچی کو بھاگ کو چھوڑ آؤں؟“

”اپنی غنیمت کو۔“ وہ یوں بولیں جیسے اس سے منہور
 بندہ ہی دنیا میں کوئی نہ ہو۔ اس نے بمشکل ناگوار
 تاثرات کو دبایا۔ بہت برے موقع پر آیا ہوں۔ اس نے
 دل میں سوچا۔

”اماں! میں اتنا تھکا ہوا ہوں۔ میرے سر میں درد
 ہو رہا ہے۔“ اس نے رکھائی سے کہا اور اندر بڑھنے لگا
 مگر اتنی دیر میں وہ باہر نکل آئی تھی۔ وہ چکرا گیا۔ بلیک
 جینز پر بلیوئی شرٹ اور جیکٹ پہنے بالوں کو بلیو اسکارف
 میں لپیٹے وہ کہیں سے لڑکی نہیں لگ رہی تھی۔ وہ اسے
 دیکھ کر مسکرائی مگر اس نے کوئی خاص رسپانس نہیں
 دیا۔

”چلو کوئی بات نہیں، یہ گاڑی ہے تمہارے پاس
 دو منٹ لگیں گے۔“ اماں پچکار کر بولیں۔ تو وہ حیرت
 کے غلبے سے نکلا۔

”یہ۔۔۔ یہ پچی ایسے تلے میں جائے گی؟“ وہ طنز
 لہجے میں بولا۔ ”پچی“ پر زور دیا۔

”چل اب خرے مت کر۔“ اماں کو تو اس پچی کے
 آگے کوئی نظری نہیں آتا تھا۔

”میں خرے کر رہا ہوں؟“ وہ غصے سے بولا۔ ”اور
 اس کا حلیہ نہیں دیکھ رہیں آپ؟“

”کیوں کیا ہوا ہے میرے تلے کو؟“ وہ بھی بحث
 میں کود پڑی تھی۔ رازی نے گھور کر اسے دیکھا۔

”تم بھی نہیں سدھ سکتیں۔“
 ”آپ کو شش تو کر کے دیکھیں۔“ وہ دھیرے سے
 بڑبڑاتی تو وہ تھملا اٹھا۔

”اماں پلین۔ اسے احراز یا باہر کے ساتھ بھیج
 دیں۔“ وہ بمشکل غصہ ضبط کرتے ہوئے ان سے

مخاطب ہوا۔ حالانکہ جانتا تھا کہ وہ اس وقت کلج میں
 ہوں گے۔

”اور میری زبان کا آپاس نہیں۔ میں نے کتنے
 دن سے اسے کہا تھا کہ ابھی رازی آئے گا تو تم

لاڈ سے بولی۔

اب بیٹھنے تو دو۔

نہیں کر سی پر بٹھالیا۔

کر سی پر عین رازی

کے گھر والوں کی خیر

اطمینان سے بولی

باہر بھی اسی حوصلے

س نے اماں سے

ہوئیں۔

م کوں کی۔“ وہ

اس نے اماں

لے پھینکا تو باہر

مگر ادھر کہاں

فی۔ باہر اس

طرف متوجہ

فعے کا ذکر

اسے مجبور

وہ دلچسپی

منہ بنا کر

ن نہیں

ن سن

اس کا

رغبتی

چھوڑ آئے گا۔ مگر یہاں کسی کو پرواہی نہیں۔" اماں
 بلیک میلنگ راتز آئی تھیں۔ وہ بوکھلا گیا۔
 "لیکن مجھے کیا پتہ انہیں کہاں جانا ہے۔" وہ اسے
 دیکھ کر ناگواری سے بولا۔

"ویسے راستہ تو میں آپ کو بتا دوں گی مگر آپ اماں
 کا کہنا نہیں ماننا چاہتے تو آپ کی مرضی۔" وہ جھکتی پر
 تیل ڈالتے ہوئے بظاہر بڑے عام سے لہجے میں بولی
 تھی۔

"پیلو گاڑی میں بیٹھو۔" اماں کے سنجیدہ سے
 تاثرات دیکھ کر وہ بمشکل خود کو رضامند کر پایا۔
 "دیکھئے آپ کا دل نہیں چاہ رہا تو آپ انکار
 کر سکتے ہیں۔" وہ مدبرانہ انداز میں بولی۔

"سٹ اپ۔ اور جاؤ گاڑی میں مرو۔" وہ دانت
 پیس کر بولا تو اماں بس تڑپ ہی اٹھیں اور وہ بھی پوری
 اداکارہ تھی۔ فوراً اس نے ان کے شانے پر سر رکھ دیا
 اور بڑے درد سے بتایا۔

"دیکھا اماں کیسا سلوک کرتے ہیں میرے
 ساتھ؟"

"دیکھ بچے۔ آرام اور پیار سے لے کر جانا ہے تو
 ٹھیک ہے ورنہ میں خود رکشے میں اسے چھوڑ آؤں گی۔
 زیادہ سے زیادہ لوگ یہی کہیں گے ناں کہ تین جوان
 پوتوں کے ہوتے ہوئے بڑھیا یوں رل رہی ہے۔"
 اماں تو اس وقت پوری ملکہ جذبات بنی ہوئی تھیں۔
 اب پیار سے۔ اس نے کھا جانے والے انداز میں
 غنیمت کو گھورا۔

"اب بھی اگر یہ گاڑی میں نہیں بیٹھی تو پھر اسے
 پیدل ہی جانا پڑے گا۔"

اماں نے دیکھا کہ اب مزید باتوں سے کام بگڑ سکتا
 ہے تو شانوں پر جھولتی غنیمت کو اشارہ کیا۔ وہ مسکراتی ہوئی
 گاڑی کی طرف بڑھی۔

رازی نے ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ کر اس کے لیے
 چھاپا دروازہ کھولا تو وہ جواگے دروازے پر ہاتھ رکھے
 کھڑی تھی اور اماں کو متوجہ کیا۔

"یوں تو لوگ سمجھیں گے کہ یہ ڈرائیور ہیں۔"

رازی سمجھ گیا کہ وہ جان بوجھ کر اس کی برداشت
 آزمارہی ہے اس لیے آرام سے بولا۔
 "اچھا ہے کہ لوگ سمجھیں میں تمہارا ڈرائیور
 ہوں۔ آئی ڈونٹ لائنک دس کہ سب تمہیں میرا رشتہ
 دار سمجھیں۔" وہ صاف اس کے ڈریس پر تنقید کر رہا
 تھا۔

"رازی بیٹا آرام سے۔ بہن کو تنگ مت کرو۔"
 اماں غصہ میں بولیں۔ اب وہ بیچاری تو بحث ٹالنے کو بولی
 تھیں جبکہ وہ بھڑک اٹھا۔

"خبردار جو آپ نے اسے میری بہن کہا تو۔ ہند۔
 یہ میری بہن ہوتی تو منہ توڑ کر رکھ دیتا پہلی دفعہ ہی زبان
 درازی کرنے پر۔"

"اسی لیے تو خدا نے مجھے آپ کی بہن نہیں بنایا۔
 " وہ شکر کرتے ہوئے بولی اور پھر پچھلے دروازے کو
 غنیمت جان کر کہ کھلا سے اندر بیٹھ گئی۔ جبکہ اماں ان کی
 لڑائی سے اکتا کر اندر چلی گئیں۔

وہ چہرے پر ناگوار تاثرات لیے ناک کی سیدھ میں
 دیکھتا اسٹیرنگ گھما رہا تھا۔ اس نے بڑے انداز سے
 رازی کا کاندھا تھپتھپایا۔

"پہلے پوچھیں تو سہی جانا کہاں ہے۔"
 "جہنم میں۔" وہ غصے سے بولا مگر وہ متاثر نہیں
 ہوئی۔

"مجھے دو اسٹاپ پہلے آنٹی نجمہ کے ہاں چھوڑ دیجئے
 گا۔" وہ اس قدر پرسکون انداز میں بولی کہ وہ دانت پیس
 کر رہ گیا۔

"بس یہاں سے لیفٹ پر لے لیجئے۔" وہ اچانک
 چیخنی تو اس نے بوکھلا کر اسٹیرنگ و ہیل گھما دیا۔

"یہ کوئی طریقہ نہیں ہے۔" وہ سختی سے بولا۔
 "اچھا بھلا تو طریقہ ہے آپ نے کتنی مہارت
 سے لیفٹ پر لیا گاڑی کو۔" وہ بے پروائی سے بولی۔

"بس یہیں یہ گرین گیٹ جہاں وہ لڑکا گھڑا ہے۔" اس
 نے تقریباً آدھ میل کے فاصلے سے ہی ڈائریکشن دینی
 شروع کر دیں۔

"پیلو۔ شیریں۔" اس نے گاڑی رکھتے ہی اس

لڑکے کو آواز دی۔
 ”اوہ غبر۔“ وہ لڑکا بھی اسے دیکھ کر بہت خوش ہوا۔ وہ نیچے اتری تو وہ گاڑی ریورس کرنے لگا پھر کچھ خیال آیا تو رکا۔ وہ اس سے پوچھنے لگا تھا کہ واپس کیے آؤ گی کیونکہ اماں کا ڈر بہر حال اپنی جگہ تھا مگر ان کی گفتگو کانوں میں بڑی تو وہ سوچ میں پڑ گیا۔ لڑکے کی ماں گھر میں نہیں تھی بلکہ کوئی بھی گھر میں نہیں تھا اور وہ غبر کو مشورہ دے رہا تھا کہ اندر بیٹھ کر ان کا انتظار کر لیتے ہیں۔

”اوہ شیور۔“ بلکہ یوں کرتے ہیں مووی دیکھتے ہیں بیٹھ کر۔“ وہ جوش سے بولی تو وہ جڑے بھینچ کر رہ گیا۔
 ”یکسیکوزی۔“ اس نے بے تکان بولتی غبر کو پکارا تو وہ کھڑکی میں جھک گئی۔

”اسٹوپیڈ۔“ وہ اس کی اس حرکت پر ناگواری سے زیر لب بڑبڑایا۔ ”اوہ بھی اگر تمہاری آنٹی گھر میں نہیں تو پلینز ذرا میرے ساتھ مارکیٹ تک چلو مجھے اماں کے لیے کچھ خریدنا ہے۔“ وہ بہت نرمی سے بولا تو وہ جیسے حیرت سے مرنے کے قریب ہو گئی۔
 ”میں۔؟ آپ کے ساتھ۔؟“ وہ بے یقینی سے بولی تو اس نے غصہ ضبط کرتے ہوئے فرنٹ ڈور کھول دیا۔

”اچھا شیریں میں بس تھوڑی دیر میں آتی ہوں تم مووی سلیکٹ کر کے رکھنا۔“ وہ بعجلت اس لڑکے سے مخاطب ہوئی مبادا وہ اپنی آفر واپس نہ لے لے۔ وہ شانے اچکا کر رہ گیا۔ وہ فرنٹ سیٹ پر آ بیٹھی۔
 رازی گاڑی کو مین روڈ پر لے آیا۔ تو وہ اشتیاق سے پوچھنے لگی۔

”کیا خریدنا ہے آپ کو اماں کے لیے؟“
 ”اماں کے لیے نہیں تمہارے لیے خریدنا ہے۔“
 وہ چڑ کر بولا تو اس نے حیرت سے آنکھیں پھیل کر اسے دیکھا۔

”میرے لیے۔؟ کیا۔؟“
 ”اگر مل سکی تو تھوڑی سی عقل۔“ وہ تلخی سے بولا تو اس کا سارا اشتیاق خاک میں مل گیا۔ وہ بہت جل کر

بولی۔

”اچھا آپ تو ہیں ناں عقلمند۔“
 ”تمہیں بس زبان ہی چلانی آتی ہے۔ اتنی رفتار سے اگر دماغ بھی چلاؤ تو بہتر ہے تمہارے لیے۔“
 برہمی سے بولا۔

”خیر۔ اب اتنا بھی دماغ نہیں چلا ہوا میرا۔“
 مضحکہ خیزی سے بولی۔

”تمہارا دماغ ہی تو چل گیا ہے۔“ اس نے سنجیدگی سے کہا اسے افسوس ہو رہا تھا کہ زبان چلانے میں اتنی ماہر تھی کہ کسی کو اپنے سامنے ٹکے نہیں دیتی تھی مگر عقل کے معاملے میں ذرا گڑبڑ تھی۔

”کیوں۔ میں نے ایسا کیا کیا ہے؟“ وہ ناراضگی سے بولی۔

”تمہاری آنٹی گھر میں نہیں تھیں پھر بھی تم اندر جا رہی تھیں۔ وہ بھی اس صورت میں کہ وہ لڑکا گھر میں اکیلا تھا۔“ وہ چبا چبا کر بولا۔

”تو کیا ہوا؟ شیریں سے بھی میری بڑی دوستی ہے ہم فلم دیکھ کر ٹائم پاس کرتے اتنی دیر میں آنٹی آجاتیں۔“ وہ مزے سے اسے بتانے لگی۔
 ”تمہیں ذرا بھی احساس نہیں کہ میں کیا سمجھا چاہ رہا ہوں۔“ وہ چڑ گیا۔

”میں کوئی بے وقوف نہیں جو آپ مجھے سمجھائیں اور نہ ہی میری آپ سے فرینڈ شپ ہے۔ پتا ہے دنیا میں میرا ایک ہی دشمن ہے اور وہ آپ ہیں۔“ وہ بڑی خفگی سے بولی تو وہ گہری سانس لے کر رہ گیا۔ پھر اس نے صاف صاف بات کرنے کا فیصلہ کر لیا اس نے گاڑی گھر جانے والے راستے پر ڈال دی تھی۔

”میں تمہیں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ۔“ وہ بڑی روانی سے بات کرتے کرتے جھجک گیا۔ ”یعنی جیسے کہ وہ لڑکا گھر میں اکیلا تھا تو تمہیں وہاں نہیں جانا چاہئے تھا۔ ایک تو ہمارا مذہب بھی اس بات کی اجازت نہیں دیتا کہ لڑکا اور لڑکی تمہاری ملیں دوسرے یہ کہ ہم کسی کی نیت کے بارے میں کچھ کہہ نہیں سکتے یہ تھا کہ تمہاری اس سے دوستی ہے لیکن گھر والوں

کے ساتھ اکٹھے کھیلنا باتیں کرنا اور بات ہے مگر یوں اکیلے بیٹھ کر فلمیں دیکھنا یہ غلط ہے۔" وہ اکھڑ لہجے میں کہہ رہا تھا۔ اس کی برین واشنگ تو کیا ہوتی وہ نہایت بے یقینی سے آنکھیں پھاڑے اسے دیکھ رہی تھی۔

"کیا۔ یعنی۔ آپ کا مطلب ہے کہ۔۔۔" اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ اپنے غصے کا اظہار کس طرح کرے وہ ایک دم بھڑک اٹھی۔

"آپ کو شرم نہیں آتی ایسی باتیں کرتے ہوئے۔ آپ کا اپنا دماغ خراب ہے اس لیے سب آپ کو ایسے لگتے ہیں۔ آپ کو تو خود تمیز و تہذیب کے چوہہ ٹیکے لگنے چاہئیں۔ آپ دوستی جیسے محترم رشتے کو بھی شک کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ ساری بات کردار کی ہوتی ہے مسٹر رازی فاروقی اور ہاں واقعی آپ کی بات ٹھیک ہے ہمیں کسی کی نیت کا کیا پتا۔ گاڑی روکیے۔" وہ زور زور سے چلانے لگی تو اس نے گھبرا کر گاڑی روک دی وہ نیچے اتری اور کھٹاک سے دروازہ بند کر کے کھڑکی میں جھکی۔

"آپ انتہائی فضول اور گھٹیا سوچ رکھنے والے نیو مائنڈ شخص ہیں آپ کو بالکل بھی تمیز نہیں کہ لڑکیوں سے کس طرح بات کی جاتی ہے۔"

وہ اور بھی پتا نہیں کیا کیا اول فول بکے جا رہی تھی اس نے شعلہ بارنگاہوں سے اسے کھورتے ہوئے گاڑی اشارت کی اور اپنے گیٹ کے سامنے لا کر پارن بجایا۔ اس کا دماغ اس بری طرح کھول رہا تھا کہ کوئی حساب نہیں۔ یہ لڑکی واقعی کسی کو بھی خود کشی پر مجبور کر سکتی تھی۔

احراز نے گیٹ داکیا تو وہ گاڑی پورچ میں لے

خیر تو ہے بگ برادر؟" اس نے اس کا اشتعال سے سن لیا ہوتا چہود دیکھ کر دبے دبے لہجے میں پوچھا تو وہ نے غر انداز کرنا اندر بڑھ گیا۔ احراز کے لبوں پر گراہٹ بکھر گئی وہ ہر کی طرف بھاگا۔

کہا ہوا۔ پھر کی لڑکی کے بھائی کو تو پیچھے نہیں لگاؤ۔ بلکہ غل پڑھتے ہوئے بھاگا کر بولا اس نے لڑکی کی تو سیدھی اس کے اوپر لگائی تھی۔

"بڑے بھائی آگئے ہیں۔" وہ جوش بھرے انداز میں بولا تو وہ بھی اچھل پڑا۔

"کیا صورت حال ہے؟"

"وہی۔۔۔" اس نے مگھری سانس لے کر اس کا جوش کم کر دیا۔ "جو کسی بھی لڑکے کی عنبر سے ملاقات کے بعد ہو سکتی ہے۔"

"یعنی۔ انہوں نے بگ برادر کو بھی انکار کر دیا۔" بابر منہ لٹکا کر بیٹھ گیا۔

"تو بھائی کون سا ان پر ڈورے ڈال رہے تھے یا انہیں پروپوز کر رہے تھے جو انہوں نے انکار کیا۔" وہ چڑ کر بولا۔

"تو یار اب کیا کریں؟" بابر پریشانی کے عالم میں بولا ویسے بھی یہ اسی کو اچانک خیال آیا تھا کہ عنبر جس سے ان کی بہترین فرینڈ شپ تھی کیوں نہ اسے بھائی بنا کر ہمیشہ کے لیے گھر میں لے آئیں اور احراز نے اس نیک خیال پر اس کا منہ چوم لیا تھا۔

"میرا خیال ہے کہ اماں سے بات کرنی چاہئے۔" احراز پر سوچ انداز میں بولا تو بابر نے فوراً اختلاف کیا۔

"نہیں اس طرح نہیں پہلے ان کے مابین انڈر اسٹینڈنگ ہونی چاہئے" تم نے دیکھا نہیں کیسے تیر اور بیٹر کی طرح لڑتے ہیں پر اور میں ہوتیں تو اب تک تجھ پر چکی ہوتیں دونوں کی۔ اب اگر بیٹوں نے رشتہ طے کر دیا تو مروتا "نبھائیں گے۔ اس سے بہتر ہے کہ پہلے ایک دوسرے کی عادات اچھی طرح جان لیں پھر بات آگے بڑھے۔" بابر دور کی کوڑی لایا تھا۔ احراز فرط مسرت سے پھر اسے چومنے کو آگے بڑھا تو وہ بدگلا۔

"تیری تو عادت ہی بنتی جا رہی ہے۔ پچھلی مرتبہ بھی سات دفعہ منہ دھویا تھا میں نے۔" اس کی بات پر وہ کھسیا کر رہ گیا۔

"اچھا اب یہ تو سنو کہ کرنا کیا ہے؟" بابر آگے کھسکا اور احراز کو کچھ بتانے لگا۔ اس کی آنکھیں بھی چمک اٹھیں مگر وہ تذبذب سے بولا۔

"یار بھائی یہ سہلوز کر گئے تو بات بگڑ بھی سکتی ہے۔"

”کم آن غبر کس لیے ہیں اور یوں بھی انہیں بہت شوق ہے اسی بہانے ان کی مہارت بھی دیکھ لی جائے۔“ بابر نے گویا تصور میں مزہ لیا۔

”سوچ لے اچھی طرح۔“ اس نے ایک دفعہ پھر گویا موقع دیا تو بابر چڑ گیا۔

”کل غبر سے پوچھ لیں گے، اگر وہ مان گئیں تو پھر کوئی عذر نہیں ہو گا۔“ جواباً احرار نے شانے اچکا دیئے اسے تو پلان میں گڑ بڑ ہی نظر آرہی تھی مگر وہ جانتا تھا کہ مزید بات کرنے سے بات بگڑ بھی سکتی ہے اس لیے خاموش ہو رہا۔

بابر کا پلان تو کیا کامیاب ہوتا اس دن کے بعد وہ ادھر کا رستہ ہی بھول گیا۔ اماں کو تو ہول اٹھ رہے تھے۔ بابر اور احرار الگ پریشان تھے ایک ہفتہ ہو گیا تھا۔

”کمال ہو گیا کہاں وہ میرے بغیر ایک بل نہیں رہتی تھی اور کہاں یہ کہ لاکھ منتیں کیں مگر ساتھ نہیں آئی۔“ اماں گویا صدمے کی گرفت میں تھیں۔

”میں نے خود اتنا کہا مگر نہیں آئیں کہتی ہیں تم لوگ یہاں آجایا کرو۔“ احرار نے دزدیدہ نظروں سے رازی کو دیکھا جو آرام سے چائے کے سپ لے رہا تھا۔

”مجھے بھی یہی کہا انہوں نے۔“ بابر منہ بسور کر بولا۔

”اب اگر وہ ہم تینوں سے خفا نہیں تو کس سے خفگی کی بناء پر وہ یہاں نہیں آ رہیں؟“ احرار نے گویا اہم نکتہ اٹھایا درحقیقت وہ رازی کی طرف اشارہ کر رہا تھا۔

”پتا نہیں کیا ہو گیا معصوم سی بچی کو؟“ اماں اٹھ کھڑی ہوئیں ”میں جارہی ہوں اسے ملنے ویسے بھی شام کو تمہاری سالگرہ بھی ہے اب تو وہ نہیں رہ سکے گی ساتھ ہی اس کی چچی کو بھی دعوت دے دوں گی۔“ انہوں نے بابر اور احرار کی طرف دیکھا۔

”اور ہمارا پوچھے تو کہہ دیجئے گا کہ سخت ناراض ہیں۔“ احرار نے منہ بنا کر کہا۔

”کیا مسئلہ ہے بھئی؟ نہیں آرہی تو شکر کرو جان پھوٹی ایمان سے آوہا دل غچاٹ جاتی تھی۔ سوال پہ

سوال یوں دانے جاتی تھی جیسے کلا مشکوف میں سے گولیاں برآمد ہو رہی ہوں۔ بات کرنے کی تیز تو تھی نہیں اسے، بس کسی نے اصل چہرہ دکھا دیا ہو گا اس لیے کسی کو دکھا نہیں رہی ہو گی۔“ رازی کے تلخی بھرے سرد لہجے پر بابر نے معنی خیزی سے احرار کی طرف دیکھا تو وہ بھی تفسیسی انداز میں سر ہلا کر رہ گیا جب کہ اماں کو اس کی تمام باتیں بے حد ناگوار گزریں جنہی اسے بری طرح جھڑک دیا۔

”یہ کیا طریقہ ہے بات کرنے کا؟ اتنی اچھی بچی ہے وہ اتنی پیاری اتنی معصوم تمہیں پتا نہیں کیوں اس کے پیچھے پڑ گئے ہو۔ تمہیں کیا معلوم میرا کتنا خیال رکھتی تھی وہ۔ میں بیمار ہوتی تھی تو ساری رات میرے پاس بیٹھ کر گزار دیتی تھی مگر ماتھے پر شکن نہیں لاتی تھی اور تم ہو کہ جانے بوجھے بغیر الزام دھر رہے ہو اس معصوم پر۔ ایسے تو تم کبھی بھی نہیں تھے۔ بدتمذیب لوگوں کی ہوا لگ گئی ہے کہ میں اس لیے اتنی بری زبان استعمال کر رہے ہو مگر یاد رکھو آئندہ میں اس کے لیے تمہاری زبان سے اس طرح کی کوئی بات نہ سنوں ورنہ مجھ سے برا کوئی نہ ہو گا۔“

اماں کی جوشیل اور جذباتی مگر کڑکدار تقریر نے اسے کانوں تک سرخ کر دیا۔ ان کے آگے بولنے کی ہمت تو دادا ابا میں نہیں تھے وہ تو پھر بھی پوتا تھا۔ احرار اور بابر سے بھائی کی حالت دیکھ کر ہنسی روکنا مشکل ہو رہی تھی۔

”میں نے کچھ کہا ہو گا اسے ورنہ تو وہ اچھی بھلی تھی بس ذرا سی لفٹ کیا دے دی اپنی گاڑی میں بچی کو سہا کر رکھ دیا۔“

اماں اسے اچھی طرح لتاڑنے کے بعد غبر کو منانے کے لیے روانہ ہو گئیں۔

”بھائی واقعی اس میں حقیقت ہے کچھ یا اماں بس قیافے لگا رہی تھیں؟“ احرار کھنکھار کر بڑے سرسری لہجے میں بولا تو وہ اسے کڑے تیوروں سے دیکھنے لگا۔

”اس لڑکی کا اس گھر میں آنا مجھے قطعی پسند نہیں ہے۔ تم لوگ جو ہر وقت فضولیات میں مشغول رہتے

دو نوں کو حوصلہ ملتا تھا۔
 "اور ہاں۔ کنش کے لیے فی الحال معذرت۔"
 اس کا اتنا کہنا تھا کہ وہ دونوں منہ لٹکا کر کھڑے ہو گئے۔
 اسے اتنی مصروفیت رہی تھی کہ وہ کچھ سوچ ہی نہیں پایا
 کہ ان کی برتھ ڈے کے لیے کیا گفٹ لے۔
 "لیکن یہ میرا وعدہ ہے جو تم لوگ کہو گے وہی
 گفٹ دوں گا۔" اس نے فوراً ان کا موڈ ٹھیک کرنے
 کے لیے وعدہ کیا۔ ان دونوں نے چمکتی آنکھوں سے
 ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔
 "مکرنے کی نہیں ہو رہی بگ پر اور۔ اپنا پرامس یاد
 تو رکھیں گے نا؟" بابر نے بے یقینی سے پوچھا تو وہ
 مسکراتے ہوئے بڑے سکون سے انہیں دیکھنے لگا۔
 "تم لوگ چاہو تو اشامپ لکھ کر دینے کو تیار
 ہوں۔"

"ہرے۔" بابر نے نعرہ لگایا احراز نے اس کے
 پھیلے ہاتھ پر بڑے جوش سے ہاتھ مارا تھا۔ اسے ان کی
 بے تحاشا خوشی بالکل سمجھ میں نہیں آرہی تھی مگر وہ
 ان کی حرکتوں پر ہنس رہا تھا۔
 "بھائی اگر آپ بعد میں اپنے وعدے سے پھرے
 تو ہم آپ سے خفا ہو جائیں گے۔" احراز نے جسے
 اسے اپنے وعدے پر نظر ثانی کرنے کا ایک اور چانس
 دیا۔

"کیا بے اعتباری ہے بھئی؟" اب کی بار اس نے
 ذرا تیوری چڑھا کر پوچھا ان کی فضول باتوں سے بچنے کا
 یہی طریقہ تھا۔

"او کے۔۔۔ او کے۔ بہر حال آپ اپنا پرامس یاد
 رکھیے گا اور یہ بھی کہ گفٹ ہمیں بھی دیا جائے گا
 جب ہم کو چاہئے ہو گا۔" بابر مصالحتانہ انداز میں ہاتھ
 اٹھا کر کہنے لگا تو اس نے اکتا کر کہا۔

"او کے یا۔۔۔ اس سے اچھا تھا کہ تمہارے لیے
 کنش خرید لیتا۔"

"اچھا اب آپ جا کر کپڑے چینج کریں میں مووی
 بھی بناؤں گا۔" بابر نے اسے اٹھایا تو وہ سستی سے
 پوچھنے لگا۔

اب اگر پوری توجہ اپنی اسٹڈیز کو دو تو بہتر ہو گا۔" اس کے
 سر پر ان دونوں کو چپ سی لگ گئی۔
 "بھائی! میری سمجھ میں نہیں آتا کہ عنبر آپ کو
 اچھی کیوں نہیں لگتی؟" بابر بہت سنجیدگی سے پوچھ
 رہا تھا وہ سچا گیا پھر بے ساختہ بولا۔
 "یہ میں نے کب کہا؟"
 "اوہ۔" احراز اور بابر کی "اوہ" معنی خیز تھی وہ
 خفیف سا ہو گیا۔
 "بس اس کی حرکتیں مجھے پسند نہیں۔" وہ پھر سے
 روڈ ہونے لگا۔

"تو بدل دیں گے ناں۔" بابر مسکرایا تو وہ اسے
 گھورنے لگا۔

"میرا خیال ہے کہ دھوپ جا رہی ہے اب اندر
 چلنا چاہئے اور جو کام رہ گیا ہو وہ کر لیتا چاہئے۔" احراز
 جلدی سے اٹھ گیا تو بابر نے بھی اس کی تقلید کی وہ گہری
 سانس لے کر رہ گیا۔ پھر اٹھ کر اندر کی طرف بڑھا بابر
 اور احراز ٹیبل سیٹ کرنے میں مصروف تھے وہ ان کی
 خاموشی کو محسوس کر چکا تھا۔

"واہ بھئی۔ بڑی زبردست ترمین ہو رہی ہے۔"
 اس نے ماحول کے بو جھل پن کو دور کرنے کے لیے
 قریش انداز میں کہا۔

"ترمین تو ہو رہی ہے مگر آپ ہمارا گفٹ ریڈی
 رکھیے گایہ نہ ہو کہ ساری ترمین برباد ہو جائے۔" بابر
 فوراً خوش دلی سے بولا ان دونوں میں رازی سے ہٹ
 کر بہترین خوبی ہی تھی کہ وہ ہر بات کو ہلکے پھلکے انداز
 میں لیتے تھے۔

"لوہیں۔" رازی نے پیشانی پر ہاتھ مارا۔
 "بھائی۔" وہ دونوں احتجاجاً بیک وقت بولے
 تھے۔ وہ بے اختیار ہنس دیا۔

"کاش۔ اس وقت کوئی لڑکی آپ کو دیکھ لے۔"
 احراز بہت حسرت سے اس کے ہنستے ہوئے خوبصورت
 چہرے کو دیکھ کر بولا تو وہ خفیف سا ہو گیا۔

"کاش بھائی! میں نے انکی اٹھا کر تنبیہ نہ
 انداز میں کہا مگر آواز میں سختی نہ آئی اور اسی سے ان

”کیا ہے یار۔ یونہی نہیں چلے گا؟“ اس نے اپنے کپڑوں کی طرف اشارہ کیا۔
 ”ماتا کہ جناب ہر لیے میں اسماٹ لگتے ہیں مگر رسم ذیہ موقع اور دستور بھی کوئی شہ ہوتے ہیں۔“
 احراز نے اس کی کاہلی پر طنز کیا ساتھ ہی اس کی تعریف بھی کی تو اسے اچھے ہی بنی بابر نے چٹکی بجائی۔

”فتاف۔ میں ذرا اماں کو دیکھوں کہاں رہ گئیں۔“ وہ رازی کو کمرے کی طرف بھیج کر غنبر کے گھر جانے لگا مگر وہ اسی لمحے اندر داخل ہوئی تھیں۔ بابر ٹھٹھک گیا پھر فوراً ”بے اعتنائی سے چہرہ گھما کر احراز سے بات کرنے لگا۔“

”دیکھا اماں آپ نے؟ اسی لیے میں آنہیں رہی تھی یہ لوگ ڈھنگ سے بات تک تو کرتے نہیں بندہ یہاں آکر کیا کرے۔“ وہ فوراً ”اماں کی ہمدردی حاصل کرنے کے لیے روہانسی ہو گئی۔“

”ڈھنگ سے بات کرنے کے لیے بندے کا میسر ہونا ضروری ہوتا ہے۔“ بابر ناراضگی سے بولا تو اس نے مزید بات کرنے کی بجائے گفٹ اس کی طرف بڑھائے۔

”بہی برتھ ڈے بوتھ آف یو اگر گفٹس نہ پکڑے ہوتے تو ہاتھ جوڑ کر معافی مانگ لیتی۔“ وہ بڑی مسکین شکل بنا کر بولی تو وہ ہنس دیے۔ اماں انہیں ہنستے دیکھ کر تسلی سے بیٹھ گئیں۔

”اچھا بھئی کیا رہ گیا باقی؟ اور کیک کدھر ہے اسے تو سیٹ کرو۔“ اس نے فوراً ”ذمے دارانہ انداز اپناتے ہوئے ہدایات جاری کرنا شروع کیں بابر ساتھ ساتھ مودی بناتا جا رہا تھا۔“

وہ کپڑے بدل کر آیا تو پہلی نظر اس پر پڑی وہ بے ساختہ ٹھٹھک کر رہ گیا۔ وہ بہت محویت سے کیک پر موم بتیاں جلا رہی تھی روشنی اس کے چہرے کو عجیب سا حسن بخش رہی تھی جیسے اس کے چہرے کے گرد رنگوں کا ہالہ سا بن گیا ہو۔ نچلے لب کے کونے کو دانتوں تلے دبائے وہ مصروف تھی۔ بابر نے بہت آہستگی اور احتیاط سے کمرہ غنبر سے ہٹا کر رازی کی طرف کیا تھا وہ

احراز کی کسی بات پر زور سے ہنسی تو رازی کی محویت لہنی تھی وہ خفیف سا ہو کر سر جھٹکنے لگا بابر نے پھرتی سے اس کا بل بدلا تھا۔

اسے دیکھتے ہی غنبر نے منہ پھیر لیا حالانکہ وہ بالکل نارمل موڈ میں تھا مگر غنبر کو اسے دیکھتے ہی اس کی فضول باتیں یاد آ جاتی تھیں۔

بہت اچھے موڈ میں کیک کاٹا گیا۔ رازی اس دوران مودی بناتا رہا تھا بابر اور احراز کی گفتگو اور حرکتیں سب کو مسلسل ہنسا رہی تھیں۔

”میں چلوں اب۔۔۔ کافی دیر ہو گئی ہے۔“ وہ اٹھ کھڑی ہوئی تو احراز نے منہ بسورا۔

”جب بھی ذرا لطف آنے لگتا ہے آپ کو دیر ہو جاتی ہے۔“

”اب آؤں گی ناں۔ ویسے بھی آج کل ذرا حالات بہتر ہی ہیں۔“ وہ کٹکھیوں سے رازی کو دیکھ کر انہیں تسلی دیتے ہوئے بولی۔

”جاؤ رازی ذرا غنبر کو گھر تک چھوڑ آؤ۔“ اماں کے حکم پر وہ سٹپٹا گیا۔ میں ہی کیوں؟ وہ الجھا۔

”اماں احراز چلا جاتا ہے۔“ وہ سنجیدگی سے بولا۔
 ”میں تو بہت تھک گیا ہوں۔“ احراز نے فوراً ”سر اماں کی گود میں رکھ دیا۔“

”اور میں سو گیا ہوں تھکن سے۔“ بابر نے اماں کا روئے سخن اپنی طرف ہوتے دیکھ کر آنکھیں موند لیں تو وہ پیر پختی باہر نکلتے لگی اماں کی تنبیہ نظروں نے رازی کو جھنجھلاتے ہوئے اٹھنے پر مجبور کر دیا۔

وہ بہت خاموشی سے اس کے ساتھ چل رہی تھی۔ اس نے گیٹ کھولا تو وہ باہر نکلتے ہوئے ذرا رکی اور ایک نظر اس کو دیکھا۔

”یوں خود پر جبر کرتے ہوئے آپ اچھے نہیں لگتے۔ آپ جاییں میں خود چلی جاؤں گی۔“ وہ سپاٹ لہجے میں بولی تو چند لمحے وہ اسے دیکھتا رہا۔ وہ بلیو جینز پر گرین لی شرٹ اور جینز کی جیکٹ میں ملبوس تھی بالوں کو گرین اسکارف میں لپیٹ رکھا تھا۔ یہ وہ طبع تھا جس میں وہ اسے کبھی بھی اچھی نہیں لگتی تھی مگر آج جانے

کیا بات ہوئی تھی کہ وہ بار بار اس پر نظریں جما کر رہ جاتا تھا۔
”مجھے خود پر جبر کرنا نہیں آتا۔“ وہ مضبوطی سے بولا تو وہ بے نیازی سے شانے اچکا کر آگے بڑھ گئی وہ لب بچھے اس کے ساتھ چلنے لگا۔

آج پھر رازی کے سامنے ان کی پیشی تھی۔ وہ دونوں تو سر جھکائے بیٹھے تھے مگر وہ متواتر بل کم چباتے ہوئے بے نیازی و بے پروائی کا عظیم الشان نظارہ پیش کر رہی تھی۔

”تم لوگوں کو اتنا بھی احساس نہیں کہ اس طرح کی حرکت کس طرح کے نقصان کا موجب بن سکتی ہے؟“ وہ درشت لہجے میں ان سے مخاطب تھا۔

”واٹ؟ نقصان کا۔ کیا؟“ وہ صاف اسے چلانے کو نہ سمجھنے والے انداز میں پوچھ رہی تھی وہ اس پر الٹ بڑا۔

”سٹ اپ۔ جسٹ سٹ اپ۔ تمہیں تو اب سمجھانے کو بھی دل نہیں کرتا۔“
”اوہ۔ تو پہلے دل کے کہنے پر سمجھاتے تھے۔“ وہ سر ہلا کر بولی تو وہ لب بچھے کر رہ گیا۔

”گاڑی کی چابی میرے روم میں سے کس نے اٹھائی تھی؟“ وہ سرد لہجے میں بابر اور احراز سے پوچھنے لگا۔

”بھائی آپ کو ڈانٹا ہے تو ڈانٹ لیں۔ یوں اب پوچھنے کا کیا فائدہ؟“ بابر شوز کی ٹوہ سے کارپٹ کریدتے ہوئے جھجک کر بولا صاف ظاہر تھا کہ وہ بتانا نہیں چاہ رہا تھا۔ وہ بمشکل خود پر قابو پا سکا۔

”میں نے اٹھائی تھی چابی؟“ وہ بڑے سکون سے بولی تو بابر بے چارگی سے احراز کی طرف دیکھنے لگا۔
رازی کی کنپٹیاں سلگ اٹھیں مگر وہ کچھ بولا نہیں۔

”یوے گو ٹاو۔“ وہ سپاٹ لہجے میں بولا تو بابر اور احراز نے وہاں سے کھٹکنے میں ہی عافیت جالی جب کہ وہ اسی لا پرواہی بھرے انداز میں اس کے مقابل صوفے پر پریشان تھی۔ وہ تھوڑی دیر غصہ رہا کہ ابھی وہ اٹھ کر گھر

چلی جائے گی مگر وہ یونہی بیل کے پٹانے بنا کر پھوڑتی بیٹھی رہی وہ آکتا کر بول ہی اٹھا۔

”تم بھی گھر جاؤ شام پڑنے والی ہے۔“
اس نے بڑے اطمینان سے اس کو دیکھا پھر اپنے مخصوص انداز میں بولی۔

”آپ کو اتنی فکر کیوں ہے؟“
وہ بمشکل اپنے آپ کو اسے ڈانٹنے سے باز رکھ سکا۔ ایک تو یہ لڑکی بات اس انداز میں کرتی تھی کہ تھپڑ مار دینے کو جی چاہتا تھا۔

”اماں گھر میں نہیں ہیں اور دو تین ہفتوں تک ان کے آنے کا کوئی پروگرام نہیں ہے۔“ وہ اسے اماں کے اسلام آباد جانے کی خبر دیتے ہوئے ذرا رکا پھر صاف گوئی سے بولا۔ ”اور جب تک اماں نہیں آئیں تمہیں بھی اپنے گھر میں ٹکنا پڑے گا۔“

”اماں نہیں ہیں تو کیا ہوا؟“ وہ اب بڑی دلچسپی سے اس کے چہرے پر نظریں نکا کر پوچھ رہی تھی وہ تلملا کر رہ گیا۔ مگر بڑے رسان سے بولا۔

”پھر یہ ہے کہ تمہارا یہاں آنا قطعی مناسب نہیں ہے۔“

”اماں نے کہا تھا کہ یہ گھر ان کے نام ہے آپ مجھے یہاں آنے سے بالکل نہیں روک سکتے۔“ وہ بڑے ناز سے بولی۔

”تمہاری حرکتیں تو ایسی ہیں کہ تمہیں اٹھا کر باہر پھینکنے کو دل کرتا ہے۔“ وہ دانت پیس کر بولا بے بسی سی بے بسی تھی کہ وہ مٹھیاں بھینچ کر رہ گیا۔

”ذرا سی گاڑی کیا چلا لی؟“ آپ کی ہارٹ بیٹ ڈسٹرب ہو گئی دو چار اسکرینچز ہی تو ہیں پیسے لے لیجئے گا۔“ وہ زیادہ دیر اپنے خوشگوار موڈ میں نہیں رہ سکی ناک چڑھا کر بولی۔

”کاش دو چار اسکرینچ تمہیں بھی آجاتیں۔“ وہ جھلا کر حسرت آمیز لہجے میں بولا تو اس نے بہت شرارت سے اسے دیکھا۔

”اگلی دفعہ آپ کی گاڑی لے کر گئی تو یہ بھی دھیان رکھوں گی۔“

"اب بیک بیک بہت ہو گئی۔" وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ "یو
کین گوناؤ۔"
وہ جس مکینہ لہجے اور سرد انداز میں بات کرتا تھا
در حقیقت یہی عنبر عباس کی چڑ بھی تھی۔ اس سے کبھی کسی
نے حکیمانہ انداز میں بات نہیں کی تھی اس لیے رازی
کی بات ماننا اسے اپنی ہار اور شرمندگی کے مترادف لگتا
تھا۔

"آپ کیا ڈرتے ہیں مجھ سے؟" وہ بڑے سکون
سے بولی تو وہ جزبز ہو کر اسے دیکھنے لگا پھر بڑے طنز
لہجے میں بولا۔

"اصولا" تو اس شکل سے ڈرنا چاہئے مگر میں
تمہاری عقل سے ڈرتا ہوں۔"
اس کی بات سمجھ میں تو کیا خاک آتی مگر وہ خوش
نہی میں ضرور مبتلا ہو گئی۔

"یہاں بھی کہتے ہیں کہ میں بہت ذہین ہوں۔" وہ
بڑے تفاخر سے بتانے لگی۔ تو اس نے آکٹا کر رسٹ
واچ دیکھنا شروع کر دی مطلب واضح تھا کہ اس کی
بکو اس سننے کی فرصت نہیں ہے اور نہ ہی ٹائم۔ پھر وہ
خود ہی اٹھ کھڑی ہوئی اور جتانے والے انداز میں بولی۔
"مجھے ذرا کام ہے اس لیے جا رہی ہوں۔"

"تم اپنا کام اطمینان سے تین چار ہفتوں میں
کمپلیٹ کر سکتی ہو۔" وہ عاجز آکر بولا اور گیٹ بند
کرنے کے خیال سے اس کے پیچھے چلنے لگا۔ سیمنٹ کی
روش پر چلتے ہوئے اس کی نظریں اس کی چال میں
اٹکنے لگیں۔ وہ ڈارک گرے اینڈ لائٹ گرے مکینہ
نیشن راؤزر اور چمڑے کی کالی جیکٹ پہنے ہوئے تھی۔
وہ سوچنے لگا شاید ایک دفعہ اس نے اسے شلوار قمیض
اور دوپٹے میں دیکھا تھا۔ پھر اس نے سر جھٹک کر لا حول
پڑھی اسے یہاں نہیں آنا چاہئے وہ گیٹ کر اس کر گئی تو
اس نے کھٹاک سے کنڈی لگالی اندر آنے تک وہ نہ
پہچتے ہوئے بھی اسے ہی سوچ رہا تھا۔ کمال ہے رازی
فاروقی! یہ تمہارا آئیڈیل نہیں۔ اس نے خود کو ٹوک
دیا۔

وہ ان دونوں کے پاس آ بیٹھا۔ بابر بہت سنجیدگی

سے بیک سامنے رکھے ریڈنگ کر رہا تھا۔ جب کہ احراز
نولس کمپلیٹ کر رہا تھا۔ رازی کو وہ بہت اچھے لگے
اس کے ایک ہی دفعہ کہنے پر وہ اس کا کماناں جاتے تو
اسے بہت نخر سا محسوس ہوتا تھا۔

"بھائی! آپ نے عنبر کو ڈانٹا تو نہیں؟" احراز بہت
ہچکچاتے ہوئے پوچھ رہا تھا وہ خوش دلی سے مسکرا دیا۔
"وہ کسی کی ڈانٹ کھانے والی ہے؟" اس نے الٹا
سوال کیا تو وہ مطمئن ہو گئے۔

"ویسے تم لوگ مجھ سے پوچھ کر گاڑی لے جاتے
تو اور بات تھی اور سب سے فضول بات یہ کہ گاڑی عنبر
چلا رہی تھی۔" اس نے ہلکے پھلکے انداز میں سمجھانا
شروع کیا۔

"سچی بات بتاؤں بیک براہم۔" بابر نے سر کھجا کر
انٹری دی۔ "آئیڈیا میرا تھا۔ اے بیچو کلی وہ بہت سنجی خور
ہیں خود کو کنگ آف ڈرائیونگ سمجھتی تھیں مگر ساری
پول کھل گئی۔" وہ مزے سے بولا تو رازی تاسف آمیز
انداز میں اسے دیکھنے لگا۔ پھر طنزاً "گویا ہوا۔"

"شکر کرو کہ صرف گاڑی پر ہی اسکرپچر پڑی
ہیں۔"

"وہ تو بھائی دوسری گاڑی کو بچاتے بچاتے۔"
احراز نے صفائی پیش کرنا چاہی تو اس نے ٹوک دیا۔
"خیر آئندہ کبھی بھی جی چاہے گاڑی ڈرائیو کرنے
کو تو صاف کہو سب کچھ مہی لوگوں کا تو ہے اور پھر میں
سوچ رہا ہوں کہ برتھ ڈے گفٹ میں تم لوگوں کے لیے
گاڑی بیسٹ رہے گی۔ ہوں۔" اس نے تائید طلب
نظروں سے انہیں دیکھا ان کے سر بیک وقت نفی میں
ہلے تھے۔

"واٹ۔۔۔۔۔؟" وہ حیران ہوا اٹھا۔

"بھائی! ہم لوگ ابھی سوچ رہے ہیں کہ آپ
سے کیا لیں دیکھیں ناں آپ نے براہم کیا ہے وہ بھی
پہلی مرتبہ۔ اور ظاہر ہے نبھائیں گے بھی ضرور تو کیوں
نہ ایسی چیز مانگیں جس کے لیے آپ کو سوچنا پڑے۔"
بابر نے فوراً "بات سنجالی۔ وہ بے اختیار مسکرا دیا۔ پھر
کندھے اچکا دیے۔

"اوسکے۔ ایزبولا نکد۔"
وہ دونوں معنی خیز نظروں سے ایک دوسرے کو دیکھ کر ہنس دیے۔

"میں گھر میں اکیلا ہوں۔"
"سو وہاں۔" وہ بے پروائی سے بولی۔
اعتماد ہے اور میں دوسروں کو بھی بہت اچھی طرح پہچانتی ہوں۔"

"ہوں۔۔۔۔۔" وہ بغور اس کے پر اعتماد انداز کو دیکھتے ہوئے فریج کی طرف بڑھا۔ اندر سے کچھ نکال کر گلاس میں انڈیا پھینکا۔ میں سے آئس کیوبز نکالنے لگا۔
"آئنی سردی میں دھڑکنگ پی رہے ہیں وہ بھی آئس ڈال کر۔" وہ حیران ہوئی۔

"آئس اوسکے۔۔۔۔۔ سردی سے بچاؤ کے لیے ہے

وہ بہت گھبرائی ہوئے انداز میں بولتے ہوئے فریج بند کر کے اس کی طرف آئے۔ دیکھتے ہوئے سب لینے لگا۔ وہ دھیرے سے مسکرائی۔
"پہلی دفعہ سنا ہے کہ کوئی ڈرنک سردی سے ہی بچتا ہے۔" وہ شائے اچھا کر رہی تو وہ اس کے سامنے

"یوں۔۔۔۔۔ تمہارے پاس شائے آسٹریا میں ہوتے تھے انہوں نے بلی ڈرنک نہیں کی؟" وہ اتنے بے تکلف انداز میں بوجھ رہا تھا کہ لفظ بھر کو وہ سمجھ ہی نہیں پائی پھر سمجھی تو بھک سے اڑ گئی۔

"یہ۔۔۔۔۔ یہ۔۔۔۔۔" اس نے ہکلاتے ہوئے پیپی نما مشروب کی طرف اشارہ کیا۔
"سرد ممالک میں اس کے گھنٹا نہیں ہوتا۔"

اس کے لہجے میں ہلکی سی لڑکھڑاہٹ سی خوف میں گھر کر پیچھے ہٹی تو وہ نچلا ہونٹ دانتوں کے درمیان سے نکلا۔ اس کے مضبوط وجود سے غبر کو اس وقت شدید ہو رہی تھی۔ وہ جانے کے ارادے سے اٹھی تو اس نے "مٹا" اس کا ہاتھ جکڑ لیا۔ اس نے خوف اور دہشت سے اس کی طرف دیکھا۔ اس نے ایک ہی گھونٹ میں وہ سیال حلق میں اتار کر گلاس بستر

اس نے لاؤنج میں اتر کر ہانک لگائی۔ پابر اور اہراز کلج گئے ہوئے تھے۔ وہ مانتی تھی مگر یونہی بیٹھے بٹھائے رازی کو تنگ کرنے کو جی چاہتا تھا۔
"ہیلو۔"

اس نے اس کے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر جھانکا۔ وہ اندر نہیں تھا۔ ہاتھ روم میں پانی گرنے کی آواز آرہی تھی وہ مسکراتی ہوئی اطمینان سے اندر آئی۔
"مسٹر رازی فاروقی اسٹون مین۔"

اس نے مینٹل پیس پر پڑی رازی کی خوب صورت تصویر کو منہ جڑا کر بڑے اطمینان سے اس کے بڈر تکسٹ پر لکھا۔ ایک لگا کر نیم دراز ہو گئی اور سائیڈ ٹیبل پر امیگزین اٹھا کر کھانا کھا۔

وہ اپنی تنگ میں ٹال شائے پروا نہ کرتے ہوئے نکلا تھا۔ اسے دیکھ کر وہ حد حد سے بے اختیار نہیں رہا تھا کہ وہ اس قدر بے وقوف اور بے اختیار ہو گئی تھی۔ ایک دم اس کا پارہ ہائی ہونے لگا۔
"تم یہاں کیا کر رہی ہو؟" اس نے تیز لہجے میں پوچھا تو اس نے میگزین ہٹا کر اسے دیکھا۔
اور بنیان پنے ہوئے تھا وہ مسکرائی۔

"میگزین پڑھ رہی ہوں۔" بے حد اطمینان سے کہا تو وہ بے حد حیران رہا۔ کیا اس لڑکی کو خود پر اور دوسروں پر اتنا اعتماد ہے کہ یہ ابھلا بھی نہیں سوچتی؟

"میں نے تم سے کہا تھا کہ۔۔۔۔۔"
"جب اماں گھر میں نہ ہوں تم یہاں نہ آیا کرو۔"
اس نے رازی کی بات کاٹ کر شریر انداز میں کہا تو وہ کمری سانس لے کر رہ گیا۔
"تمہیں ڈرنک نہیں لگتا؟" اس نے کریدنے والے انداز میں پوچھا تو وہ ہنستی ہوئی اٹھ بیٹھی۔

سکون محسوس ہو رہا تھا۔

وہ اس قدر شاک میں تھی کہ حد نہیں۔ وہ اسے سمجھانے کو یہ طریقہ بھی استعمال کر سکتا ہے اس نے کبھی تصور بھی نہیں کیا تھا۔ اسے اب بس یاد آ رہا تھا۔

”گھٹیا انسان۔۔۔“ اس نے تکیے میں منہ چھپایا اور کراہ وہ تھک گئی تھی مگر وہ سین یاد آتے تو پھر سے رو آجاتا۔

”سمجھا گیا۔۔۔“ اس نے مجھے۔ اتنی ہی آسان شے ہوں میں کیا سوچ کر۔۔۔ گھٹیا حرکت کی اس نے آئی ہیٹ ہم۔

وہ بڑے دکھ اور نفرت سے سوچ رہی تھی۔

در اصل اس نے دنیا کو ہمیشہ اپنی آنکھ سے دیکھا تھا۔ اس کے خیال میں اس کے پیلا اچھے اور باکردار تھے تو کبھی مرد باکردار ہوں گے۔ اگر باکردار اور احراز غیر ہونے کے باوجود اسے احترام اور عزت سے دیکھتے تو کبھی

کی نظریں حرص و ہوس سے پاک ہوں گی۔ اسی لیے وہ ایک بار اس قدر اعتماد کرتی تھی۔ مگر کوئی رازی فاروقی

جس کا وہ سنا ہے یہ جان کر اسے بہت شاک پہنچا تھا۔ اسے اپنی ایک کلاس فیلو کی بات یاد آ رہی تھی۔ وہ

عزیز کی سادگی اور صاف دماغ سے سمجھا رہی تھی۔ ”شکر کرو عزیز تم تو جا رہے ہو کسی کے عوض بچی ہوئی ہو ورنہ جسے تم نے نکلیں بند کر کے ہر ایک پر اعتماد کر رہی ہو مجھے تو سن کر ہی ڈر لگتا ہے۔“

وہ اس کی بات سن کر بیساختہ ہنسی تھی بلکہ اس کی کیا وہ ہر کسی کی ایسی بات سن کر ہنسی میں مبتلا ہوتی تھی۔

اور اب اس قدر ہرٹ ہوئی تھی کہ تمام باتوں سے اعتبار اٹھنے لگا تھا۔ اس نے ایک ہی جھٹکے میں اس کی بات تو کیا سوچنے سمجھنے کا انداز بھی بدل دیا تھا۔

اور پھر وہ ان کے آنے تک نہیں آئی۔ باہر اور احراز کئی دفعہ اس کے ملنے گئے مگر وہ کمرے میں بند ہو کر بیٹھ جاتی۔ کتنی جھجک۔ کتنی خوف سا بھر گیا تھا رازی

کے اس فضول ڈرامے سے اس کے دل میں۔ وہ لاکھ خود کو سمجھاتی مگر وہ اعتماد جانے کہاں کھو گیا

پر اچھا لگا اور اس کی طرف دیکھا۔

”مم۔۔۔ میرا۔۔۔ ہاتھ چھوڑیں۔“ وہ بوکھلائی بظاہر ڈینٹ اور گریں فل نظر آنے والے رازی فاروقی کا یہ روپ کس قدر ناقابل قبول اور خوفناک تھا۔

”تمہیں۔۔۔ تمہیں کیا۔۔۔ فرق پڑے گا؟“ ”رازی؟“ وہ دہشت سے چلا اٹھی اور اپنا ہاتھ چھڑانے لگی مگر اس کی گرفت مضبوط تھی۔ خوف سے

روا آنے لگا۔ ”یا اللہ۔۔۔“ ”میں۔۔۔ نے۔۔۔ تمہیں کہا تھا نا۔۔۔ کسی۔۔۔ کسی۔۔۔ کے پاس تنہا۔۔۔“ وہ بولنے لگا اس کے ہنکے لمحے پر اس کے حواس ٹھہر گئے۔

”رازی، پلیز ناگل ہو گئے ہیں آپ؟“ وہ چیخ رہی تھی ساری خود اعتمادی اڑ چھو ہو گئی تھی۔ اس نے لمحے لمحے یہی جی چاہ رہا تھا کہ پلک جھپکتے میں یہاں سے غائب ہو جائے اس کے آنسوؤں نے تیرا پکڑ لی تھی۔

”کوئی بھی مرد کسی عورت کو تنہا کر ہنک سکتا ہے اور یہ بات تم اچھی طرح سمجھ گئی ہو۔“ اور

بھی آنا جب اماں آقا میں میں تھی ہی رہا تھا۔ بڑے سکون سے بولے ہوئے کھڑا ہوا۔ وہ کچھ

پچھنی کاہن سے اسے دیکھ کر رہ گئی اس کا لہجہ صاف اور انداز نارن تھا۔ وہ شاک کی احساس لیے روتے ہوئے وہاں سے اٹھی پھر بہت عرصے چنتی ہوئی بولی۔

”آئی ہیٹ یو رازی فاروقی۔“ وہ بھاگتی ہوئی چلی گئی۔

”ہوں۔“ وہ سر جھٹک کر الماری کی طرف بڑھا اور شرٹ نکالنے لگا اب کبھی اسے حرکت کرے گی تو

پلے سو مرتبہ سوچے گی ضرور اس کے بدلے میں ہی ہنکراہٹ تھی۔ اسے واقعی عزیز کے لیے سیدھے روم میں آکر یوں بے تکلفی کا مظاہرہ کرنے پر بہت

تھکا تھا۔ اس کا بیڈ روم تھا اور وہ ہاتھ روم میں سے کسی بھی شے نکل سکتا تھا۔ یہ بات اسے بھی سمجھنی چاہئے تھی۔

تھا۔ شاید رازی کے کمرے میں ہی کہیں۔
اور اماں آئیں تو انہوں نے بھی دھماکا کر دیا۔ ان
کی بات سن کر رازی فاروقی نے شور مچا دیا۔
اماں اس کی غنبر سے بات یہاں کرنے والی تھیں۔
”اماں میرے لیے کیا وہی مانگ رہی ہے۔“ وہ بہ
مشکل اپنی ناگواری چھپاتے ہوئے بے زاری سے بولا تو
انہوں نے گھور کر اسے دیکھا۔

”تم کیا عرش سے اترے ہو؟“
 ”ہاں، کوئی بھی ہو مگر وہ نہیں۔“ وہ اٹل لہجے میں
 بولا تو وہ اسے جھٹلنے لگیں۔
 ”میں کہتی ہوں کوئی بھی نہیں ہوگی سوائے اس
 کے۔۔۔“ اور ان کی اس ساری تقریر کا آخری جملہ تھا۔
 ”بن ماں کی نیکی ہے۔“

اور اسی جملے نے رازی کو تپا کر رکھ دیا تھا۔
 ”اب میں تو اس کو اپنا منہ سے رہا۔“
 اس کے پہلے جملے نے اس کو ششدر کر دیا۔ وہ
 حیرانی کے عالم میں بولیں۔

وہ دونوں ہاتھ اٹھا کر بے چارگی سے بولا۔
 ”اماں! مجھے نئے سرے سے اسکی تربیت نہیں
 کر سکتا۔ بات پر سمجھانا مجھے اچھا نہیں لگتا۔“
 وہ اس کی بات سن کر بے عیندگی سے بولیں۔

"تم اس سے شادی کرو، سمجھانا کچھ کام ہے۔"

"اماں پلیز۔" وہ اکتاہٹ آمیز کہنے میں بولا تو

نوابا "ان کے جلال کا سامنا کرنا پڑا وہ بوکھلا گیا۔"

”اماں۔۔۔ دھم۔۔۔ میں۔۔۔“ وہ اپنی صفائی پیش کرنے لگا مگر انہوں نے موقع ہی نہیں دیا۔ اوپر سے باہر اور احراز نے سونے پر سہاگہ کر دیا۔

”بھائی آپ نے پرامس کیا تھا ہماری پسند کا شفت دینے کا۔“ احراز نے یاد دلایا تو وہ اسے گھورنے لگا۔ یہ قہر تھا گفٹ دینے کا۔

”آپ کی سب سے گھوڑی بیک برادر! وعدہ کر کے
رنا مرد کی شان نہیں۔ یہ آپ کے الفاظ ہیں۔“ بابر
لٹوٹے ہوئے ہوئے پولا۔

”تو پھر غبر کو ہماری بھابھی بنادیں، دس ازائے سر
گفت فار اس۔“ وہ دونوں بولے تو وہ بکد کر بیٹھ گیا
اپنے ہی الفاظ کی گرفت میں آ گیا تھا۔

اور اس ایک رات میں جاگ جاگ کر اس نے دل کا
 مجبور ہو کر فیصلہ کیا تھا۔ اگر دماغ سے سوچ
 قطع نہ ہو تو اس نے یہ فیصلہ نہیں دے سکتا۔

رازِی فاروقی۔ انہوں نے سرشاری سے اپنے آپ
مخاطب کیا۔ بابر اور احرارِ دلیے خوش تھے جیسے ہفت
اقلیم کی دولت انہیں مل رہی ہو۔ اماں کی نظر

بھی وہ سرخرو ہو گیا تھا۔ اماں فوراً "عباس صاحب گھر چلی گئیں۔ اجازت اور باہر مسرور تھے اور اسے چھیڑنے سے باز نہیں آ رہے تھے۔ وہ کبھی ان کی

پر ہنس دیتا اور کبھی تنبیہ نظروں سے نہ گزرتی۔
لوٹیں تو بہت خوش اور مطمئن تھیں۔
”کیا رہا؟“ بابر دم چھلانگوں میں اتر اتر سے یہاں

”وہ خفگی سے بہا ہوتی ہوئی رازی۔
کوئی کرکٹ بیچ تھوڑی
کھانا۔ وہ اس کی طوفانی رفتار پر وہاں سی گئیں۔

صوفی پر بیٹھ گئیں۔ وہ بے حد سنجیدہ تھا۔
 ”لوگ تو بے حد خوش ہیں۔ عباس تو
 ویسے ہی بہت پسند کرتا ہے۔ بس بیٹی والے

اس لیے فوراً ”جواب نہیں دیا۔ صالحہ کہہ رہی
تک فون کریں گی۔ غنبر سے بھی تو پوچھنا ہے نا۔
کے بعد منگنی کر لیجئے گا۔“

انہوں نے پیار سے اس کے بالوں میں
بھرتے ہوئے کہا تو وہ محض سر ہلا کر رہ گیا۔
"کیوں؟ ڈائریکٹ شادی۔" باپ

اختلاف ہوا۔ میں نے گھور کر اسے دیکھا تو وہ
سے بولا۔
”آپ ہی تو کہہ رہی تھیں کہ یہ میچ نہیں۔“

اب بیچ والا حساب کر رہی ہیں۔ پہلے کو اڑھا

اکور ہو رہی تھی۔

”یہ بات آپ اپنے گھر والوں سے بھی کہہ سکتی تھیں۔ کیونکہ گیند آب ان کے کورٹ میں ہے۔ فیصلہ تو وہی کریں گے۔“ اس نے اپنے غصے پر بے پروائی سے پاکر سرد سمجھے میں کہا۔

”پاپا میری بات کو مذاق سمجھتے ہیں۔ ان کے خیال میں مجھے لوگوں کی پہچان نہیں اور آپ کو بہت شریف سمجھتے ہیں۔“ وہ طنزیہ لہجہ اختیار کر کے بولی تو وہ بے ساختہ مسکرایا۔ اسے فوراً یقین آگیا کہ گھر والوں کو سمجھانے میں ناکامی سے بے پروائی سے کیا گیا ہے۔

”بہت ذہین ہیں آپ کے پاپا۔“

”آپ اپنا پروپوزل واپس لے لیں بس۔“ وہ ٹیلے

”ہم چیز دے کر ڈیپس نہیں لیتے۔“ وہ قدرے

توقف سے سکون بھرے انداز میں بولا۔

”دیکھیں یہ آپ کی بے عزتی ہے۔“ اس نے

پروپوزل ٹھکرا رہی ہوں۔“ وہ ناکام ہو کر اسے اکسائے

یہ وہی بات تھی جو اس کی گنگو سے خالصاً محفوظ دور ہاتھ اس

لئے بولی ہو کر بیٹھا تھا۔

”چچ! پھر مجھے کیا کرنا چاہیے؟“ وہ

مصنوعی پریشانی سے پوچھنے لگی تو وہ اپنی چال گامیاب

ہوتی دیکھ کر پر جوش انداز میں بولی۔

”آپ تو وہاں سے انکار کر دیں۔“

”بات تو تمہاری ٹھیک ہے مگر مجھے کیا پتا اماں

میرے کہنے سے منع ہوتی ہیں یا نہیں۔ بانی داوے

تمہارے پاپا نے تو کہا تھا کہ وہ تم سے پوچھ کر جواب دیں

گے پھر یہ نا انصافی کیوں؟“ وہ بڑے سرسری انداز میں

پوچھنے لگا۔ وہ بڑے جذباتی لہجے میں بتانے لگی۔

”تو بڑا ذہین۔“ وہ بے پروائی سے بولا۔

در اصل اسے تجسس تھا کہ اصل بات کیا ہے جو وہ

اس طرح بھڑک رہی ہے۔

”کیا۔۔۔؟“ وہ چیخی تو بے اختیار رازی نے ریسپور

کان سے پرے کر دیا۔

”جی ہاں! اور پھر فائنل۔“

”پاپا! پر سرسوں مت جماؤ۔“ اماں نے اسے

سرسوں کی تو احرار کی زبان میں سمجھائی ہونے لگی۔

”اماں تمہیں ان ڈائریکٹ گنگو تیلی کہہ رہی

ہیں۔“

جو ابابوہ احرار کو گھور کر رہ گیا۔

رات کا کھانا بہت اچھے موڈ اور خوشگوار باتوں

کا کھایا گیا۔ وہ دونوں رازی پر چوٹ کرنے سے

بچ گئے۔ وہ بے ساختہ ہنس کر رہ

جاتا۔ ان دونوں کی معنی خیز نظروں کو وہ نظر انداز کر رہا

تھا۔

احراز، باہر اور اماں سونے کے لیے جا چکے تھے۔ وہ

بھی ڈاکو میں ٹری دیکھ کر ٹی وی آف کرتے ہوئے

تھی فون کی بیل بجنے لگی۔ اس نے بھوسا اچکا کر

ایک نظر کھاک پر ڈالی۔ ایک بڑا بڑا تھا۔ وہ شانے جھٹک

کر بچہ کا اور ریسپور اسے انداز میں دھماکا سے لگایا۔

بیسے رائٹ نمبر سننے کی رکھ دینے کا ارادہ ہو گیا۔

طرف غبر کو مارا اسے خوشگوار سی جوت ہوئی۔ وہ

سونے میں دھنس گئی۔

”آپ نے اماں کو کیوں بھیجا ہمارے گھر؟“ وہ

فصلے لہجے میں پوچھنے لگی تو وہ بے آواز ”اؤ“

کیا۔ مگر شریر سے لہجے میں جواب دیا جو کہ اس کا خاصا

ہرگز نہیں تھا۔

”اس لیے کہ ہمارے ابا نہیں ہیں۔“

”آپ اپنے ذہین ہونے کا رعب اپنے

لیے رکھ چھوڑیں۔ میں امپر لیں ہونے والوں میں۔“

میں ہوں۔ کیونکہ میں آپ کو اچھی طرح جان چکی

ہوں۔“ وہ بولی تو لحظہ بھر کو وہ چپ رہ گیا۔ پھر

پرسوں انداز میں بولی۔

”پاپا! کم لودی پوائنٹ کیا مسئلہ ہے؟“

”مسئلہ یہ ہے کہ آپ قطعی مجھ سے شادی نہیں

کریں گے۔“ وہ جتنی سے بولی۔ رازی کی پیشانی

میں

”کان سے پرے کر دیا۔“

Please register

Visual Watermark

”یعنی تم اس معاملے میں بالکل بے اختیار ہو۔“
اس نے بہ ظاہر سرسری انداز میں پوچھا۔ وہ اس
انتہائی اہم معاملے میں اپنی پوری تسلی چاہتا تھا۔
دوسری طرف سے اس نے غالباً ”بہت تامل کرنا چاہیے۔“
کریڈل پر پٹختا تھا۔
”اسٹوپیڈ۔۔۔“
”کیا بے ہودگی کی ہے میں نے؟“
”اوہ۔۔۔ اتنی جلدی بھول گئے۔“ وہ چمک کر
بولی۔ ”مگر میں نہیں بھول سکتی مجھے آپ گڑبڑ لگتے
ہیں۔ کیا پتا ہے؟“ ڈرنک کرتے ہوں۔ اب پیلا کو میں وہ
سب تو نہیں بتا سکتی ناں۔“ وہ اسے گویا سمجھا رہی تھی۔
وہ ہونٹ سکڑ کر رہ گیا۔ پھر گہری سانس لے کر بولا۔
”آپ بہت ذہین ہیں۔“ وہ اس کے شرارت
آمیز انداز کو سمجھ نہیں پائی۔ کچھ بھر کو خاموش رہ گئی۔
”کک۔۔۔ کیا آپ۔۔۔ آپ واقعی؟“ وہ جھجک کر
بے یقینی بھرے انداز میں پوچھنے لگی۔ اس کی گئی۔ وہ
اس کی بے یقینی کے خطہ اٹھانے لگا۔

”آئی ایم سوری۔“ اس نے بہ ظاہر سادہ
انداز میں کہا۔ ”میں نے بہ ظاہر سادہ
پہل ہوئی تھی۔“
”کیونکہ میں اس
پروپوزل سے انکار کر رہی ہوں۔“ وہ سرد و سپا لہجے
میں بولی تو اس نے بے ساختہ گدی پر ہاتھ پھیرا۔

”تو پھر آپ صاف صاف اپنے پیلا سے بات
کر لیں۔“ رازی جاننا چاہ رہا تھا کہ اس معاملے میں غبر
کتنی با اختیار ہے۔ اندر سے وہ کھٹک بھی رہا تھا کہ یہ نہ
ہو وہ اس کی الٹی سیدھی باتوں سے ہی کوئی التافصلہ
کر لے۔ اگر بات بے ضرر رہتی تو اس کا مذاق کو
جاری رکھنے کا موڈ تھا لیکن اگر بات بگڑنے کا خدشہ ہو
تو وہ ابھی کلیئر کر دیتا۔ اگرچہ اس کی نیچر ایسی نہیں تھی
مگر جتنا اس لڑکی نے اسے تنگ کیا تھا اس کے جواب
میں اسے لطف آنے لگا تھا۔

”اگر پیلا یہ بات مانتے تو میں اتنی رات کو آپ
سے سر نہیں کھاری ہوتی۔“ وہ چڑ کر بولی۔ رازی
اطمینان بھری سانس لے کر رہ گیا۔

بے ساختہ مسکراہٹ کے ساتھ اس نے زیر لب
کہتے ہوئے ریپورر رکھا۔ تھوڑی دیر وہ اس سے ہونے
والی گفتگو یاد کر کے متاثر ہوتا رہا۔ یہ لڑکی اسے مجبور
کر رہی تھی کہ وہ اپنے دل کے دروازے اس کے
استقبال کے لیے پورے اعزاز سے کھول دے۔ وہ
جماہی لے کر اٹھ کھڑا ہوا۔ ”یہ تو سوچنے کا موقع ہی
نہیں دے رہی۔ کیسے دندناتے ہوئے دل میں براجمان
ہو گئی۔“ وہ خوشگوار انداز میں اپنی دلی کیفیت کا تجزیہ
کرتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف بڑھ رہا تھا۔

وہ بے صبری سے بار بار وال کلاک کو دیکھتا رہتا تھا۔
تھی۔ آج ایک مرتبہ پھر پیلا سے بات کر کے وہ انہیں
اپنے رشتے سے انکار کرنے پر مجبور کرنا چاہتی تھی مگر پیلا
بھی آج اس کی ہواشت کی حد آزمانا چاہتے تھے۔ وہ
ایک بار پھر وال کلاک کی نظر ڈال کر اٹھ کھڑی ہوئی۔
ایک تو پیلا بتا نہیں کہاں رہے ہیں۔

وہ جو کبھی کسی مسئلے کو خیر کیس نہیں لیتی تھی اب
کتنے ہی دنوں سے بوکھلائی پھر رہی تھی۔ جھلار ہی تھی
جھنجلار ہی تھی مگر کوئی حل نہیں مل رہا تھا۔ پیلا تو ایک
طرف صالحہ چچی اور چاچو بھی ریزن طلب کرتے تھے۔
وہ چکرا کر رہ گئی تھی۔ کتنا عزیز ہو گیا ہے۔ وہ گویا کو
رازی فاروقی کیا ریزن پیش کروں؟ وہ ندوس کی پاس
بہاتے ہوئے پنڈولم کی طرح ادھر ادھر چکر لگا رہی تھی۔
رازی نے شادی تو کجا اب اس کا تصور بھی سوائے
کراہیت اور غم کے کچھ نہیں دیتا تھا۔ وہ گڈ بے
کی طرح اتنی مرتبہ ”سیر“ آیا ”کانہو بلند کر رکھی
تھی کہ اب اس کے واویلے کو کوئی بھی اہمیت نہیں
دے رہا تھا۔

عباس ملک کمرے میں داخل ہوئے تو سامنے ہی

اسے خود سے الجھتے، خود کلامی کرتے دیکھ کر لحظہ بھر کو
 ٹٹکے۔ ان پر نظر پڑتے ہی اس نے سلام جھاڑا۔ وہ
 جواب دے کر آگے بڑھے، بریف کیس اس کے ہاتھ
 میں دیا اور کوٹ بھی اور غنیمت کی ٹانگ ڈھیلی کرتے
 ہوئے صوفے پر بیٹھ گئے۔ وہ ان کا کوٹ وارڈروب میں
 لٹکا کر ان کے پاس آگئی وہ صوفے کی بنیاد پر سر ٹیکے
 آنکھیں موندے ہوئے بہت تھکے ہوئے تھے۔ اس نے
 ان کے پاس بیٹھ کر ان کی پیشانی پر ہاتھ رکھا تو
 انہوں نے چونک کر آنکھیں کھولیں اور اسے دیکھ کر

”پاپا! آپ تھک گئے ہیں؟“ بہت پیار سے

پوچھا۔

انہوں نے اس کا ہاتھ پیشانی پر سے ہٹا کر لبوں
 سے لگالیا۔ اس کا دل پیچنے لگا۔

”جس کا اتنا ذہن بٹا ہوا ہے وہ بھلا کبھی تھک سکتا
 ہے۔“

ان کے دم و شفیق لہجے پر اس نے آنکھیں نم
 ہونے لگیں۔ اس نے ان کے شانے پر ہاتھ رکھا تو

”پاپا! میں آپ کو بہت تنگ کر رہی ہوں۔“ وہ دل گرجتی سی بولی تو انہوں نے اس کا سر
 تھپکا اور شانہ پر ہاتھ رکھا۔

”کیا بات ہے ہمارا بیٹا؟“ اس نے پوچھا۔

وہ کبھی روتی نہیں تھی اس کا خیال تھا کہ اسے رونا
 نہیں آتا مگر رازی نے اسے رونا سکھایا تھا اور اب پاپا

کے ہمدردانہ لہجے پر تو اسے زوروں کا رونا آ رہا تھا۔ وہ
 کچھ نہیں بولی تو عباس ملک بھی سمجھے کہ وہ ان سے جدا

ہونے کے خیال سے دل گرفتہ ہو رہی ہے۔ اس لیے وہ
 اسے تسلی آمیز لہجے میں دلاسا دینے لگے۔

”تم نے کبھی مجھے تنگ نہیں کیا اور پھر میرے نو
 کم میں اجالائی تمہارے ذمے سے ہے۔“

وہ بے بسی کی بات کیوں نہیں سنتے؟“ وہ حد
 درجہ بے بسی سے بولی تو اس کی آواز بھیگ رہی تھی۔ وہ

اپنی طرح چونکے۔ فوراً اسے سامنے کیا۔ اس کے
 گلاب ایسے رخساروں پر شبنم کے قطروں کی مانند آنسو

لڑھک رہے تھے۔ وہ پریشان ہوا تھے۔

”کیا ہو گیا۔۔۔ کس نے تمہاری بات نہیں سنی؟“

”پاپا! میں آپ کو چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤں گی۔“

وہ اپنے لفظوں پر زور دے کر بولی۔

”چھاپلے یہ رونا بند کرو، تم تو کبھی نہیں روتی۔“

پھر یہ۔۔۔ وہ کچھ پریشان اور الجھے ہوئے انداز میں
 بولے۔ ان کے انداز و الفاظ سے اسے حوصلہ ملا۔ پاپا

اپنی بات کبھی نہیں ٹالیں گے۔ اس کے دل میں
 مسرت کی لہر اٹھی۔

”یہ بات میرے سمجھ میں نہیں آتی کہ تمہیں
 اعتراض کیا ہے اس روتے پر۔۔۔ کوئی۔۔۔ کوئی ایک

خامی ہی بتا دو۔“ ہی ازاے ٹائٹل پر سن۔ پڑھا لکھا ہے۔
 بہت شائستہ اور سلجھا ہوا ہے اور سب سے بڑھ کر یہ کہ

بابر اور احراز سے تمہاری بہترین فریڈ شپ ہے اماں جی
 کے بغیر تمہارا گزارا نہیں ہو سکتا۔ پچھ۔ انکار۔ آئی

کانٹ انڈر اسٹینڈ۔“ ان کے لہجے میں ایک تشویش
 اور الجھن ہلکورے لے رہی تھی۔

”اب وہ اتنے بھی ٹائٹل اور سلجھے ہوئے نہیں
 ہیں جتنا کہ پورے کرتے ہیں۔ میری ذرا سی بات تو ان سے

برداشت نہیں ہوتی۔“ پاپا بس ایک پھڑپھڑانے کی کسر
 باقی رہ جاتی ہے ورنہ وہ غنیمت کی گولیاں داغتے ہیں۔“

وہ انہیں گویا رازی کا اصل روپ بتاتے ہوئے آخر میں
 منہ پھیر کر بولی تو وہ بے ساختہ مسکرا دیے۔

”بیٹا جی! آپ ویسے بھی دوسروں کی برداشت
 آزمانے والی بات کرتی ہیں۔“

”پاپا!۔۔۔“ وہ احتجاجاً بول اٹھی۔ منہ دے۔
 ”بس یہ وجہ تھی انکار کی؟“ اب وہ درجہ بے بسی

تھے۔ وہ گڑبڑا گئی۔

”یہ معمولی بات نہیں ہے پاپا اور پچھ۔ پاپا
 وہ اے۔۔۔ میں۔۔۔ بابر اور احراز کے بھائی تو لگتے ہی

نہیں۔۔۔ پاپا! مجھے ان سے شادی نہیں
 کرنی۔“ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ان سے ایسی

کیا بات کہے کہ وہ متفق ہو جائیں۔ وہ بے بسی سے
 بولی۔

